

Estimado cliente de VIZIO:

Felicidades por la compra de su nuevo televisor VIZIO SV420M-M-M/470M-M. Gracias por su apoyo. Para obtener un mayor beneficio de su equipo, por favor lea estas instrucciones antes de realizar cualquier ajuste, y consérvelas para referencia en el futuro. Esperamos que disfrute muchos años de entretenimiento con su nueva televisión de alta definición VIZIO HDTV.

Para solicitar asistencia, llame al **(877) 668-8462** o envíenos un correo electrónico a www.vizio.com.

Si desea realizar alguna compra o preguntar sobre accesorios y servicios de instalación para su HDTV de VIZIO, visite nuestro sitio Web en www.vizio.com o llámenos sin cargo al **(888) 849-4623.**

Le recomendamos registrar su HDTV de VIZIO en nuestro sitio web www.VIZIO.com, o llenar la tarjeta de inscripción y enviárnosla por correo. Para su tranquilidad y con el fin de proteger su inversión más allá de la garantía normal, VIZIO le ofrece planes de garantía adicionales de servicio a domicilio. Estos planes le brindan cobertura adicional durante el periodo de garantía normal. Visite nuestro sitio Web o llámenos para adquirir un plan.

Escriba el número de serie que se encuentra en la parte posterior de su HDTV.

— — — — — — — — — — — — —

Fecha de compra _____________________

ENERGY STAR

VIZIO es una marca comercial registrada de VIZIO, Inc. bajo el nombre de V, Inc.

El logotipo HDMI y"High Definition Multimedia Interface" son marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC.

Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories.

Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.



son marcas comerciales de SRS Labs, Inc.

Las tecnologías TruSurround HD y TruVolume son incorporadas bajo licencia de SRS Labs, Inc.



Instrucciones importantes de seguridad

Su HDTV ha sido diseñada y fabricada para funcionar dentro de límites definidos de diseño y su uso indebido puede resultar en descarga eléctrica o fuego. Para prevenir los daños en su HDTV, deberá observar las siguientes reglas durante su instalación, uso y mantenimiento. Lea las siguientes instrucciones de seguridad antes de operar su HDTV. Conserve estas instrucciones en un lugar seguro para su referencia en el futuro.

- A fin de reducir el riesgo de descargas eléctricas o daños en los componentes, apague la corriente antes de conectar otros componentes a su HDTV.
- Desconecte el cable de alimentación antes de limpiar su HDTV. Es suficiente limpiar su HDTV con un trapo húmedo. No utilice líquidos ni limpiadores de rocío en su HDTV. No utilice limpiadores abrasivos.
- Utilice siempre los accesorios recomendados por el fabricante para garantizar su compatibilidad.
- Cuando mueva su HDTV de un área con baja temperatura a un área con alta temperatura, se puede formar condensación dentro de la cubierta protectora. Espere antes de encender su HDTV para evitar causar fuego, descargas eléctricas o daños en los componentes.
- Use este producto solamente con el carro, pedestal, trípode, soporte o mesa especificados por el fabricante o vendidos con su HDTV. Si se usa un carro, tenga cuidado al mover la combinación de carro y HDTV para evitar lesiones causadas por volcadura. No coloque su HDTV sobre un carro, soporte o mesa inestables. Si su HDTV se cae, puede herir a alguien y causar serios desperfectos a su HDTV. Use sólo el carro o soporte que recomienda el fabricante o que se vende con su HDTV.
- Debe mantener una distancia de 3 pies como mínimo entre su HDTV y cualquier fuente de calor, como un radiador, calentador, horno, amplificador, etc. No instale su HDTV cerca de humo. Operar su HDTV cerca de una fuente de humo o de humedad puede causar fuego o descargas eléctricas.
- En la parte posterior e inferior del gabinete se encuentran ranuras y aberturas para su ventilación. Para garantizar un funcionamiento seguro de su HDTV y para protegerla de sobrecalentamiento, compruebe que no estén bloqueadas o cubiertas estas aberturas. No coloque su HDTV en un librero o en un armario a menos que se cuente con ventilación adecuada.
- Nunca introduzca ningún objeto dentro de las ranuras y las aberturas de su HDTV. No coloque objetos sobre su HDTV. Puede provocarse corto circuito en las piezas y causar fuego o descarga eléctrica. Nunca derrame líquidos sobre su HDTV.
- Su HDTV solamente deberá funcionar con el tipo de corriente indicado en la etiqueta. Si no está seguro del tipo de corriente suministrado a su hogar, consulte con su distribuidor o con la compañía eléctrica local.
- No aplique presión ni lance objetos a su HDTV. Hacerlo podría comprometer la integridad de la pantalla. La garantía del fabricante no cubre instalaciones inapropiadas o abuso por parte del usuario.
- Deberá sustituir el cable de alimentación cuando use voltaje diferente al voltaje especificado. Para obtener mayor información, comuníquese con su distribuidor.
- Su HDTV está equipada con un **enchufe triple con conexión a tierra (un enchufe con una tercera clavija)**. Este enchufe sólo se podrá conectar a un tomacorriente conectado a tierra. Esto es una medida de seguridad. Si su tomacorriente no recibe el enchufe triple, pida a un electricista que instale el tomacorriente correcto o use un adaptador para conectar a tierra sin peligro su HDTV. **No inhabilite el propósito de seguridad del enchufe con conexión a tierra.**
- Cuando se conecta al tomacorriente, siempre habrá flujo de corriente a



su HDTV. Para desconectar completamente la corriente, desconecte el cable de alimentación.



- El símbolo de relámpago con punta de flecha dentro de un triángulo equilátero tiene por objeto alertar al usuario ante la presencia de voltaje peligroso, no aislado, dentro del interior de su HDTV que puede ser de suficiente magnitud para constituir un riesgo de descarga eléctrica a las personas.
- El signo de admiración dentro de un triángulo equilátero tiene por objeto alertar al usuario ante la presencia de instrucciones importantes de funcionamiento y de servicio en la literatura adjunta a su HDTV.
- No sobrecargue los contactos múltiples ni las extensiones. La sobrecarga puede producir fuego o descargas eléctricas.
- El enchufe de pared deberá estar localizado cerca de su HDTV y ser de fácil acceso.
- Solamente debe usar la corriente con el voltaje indicado para su HDTV. Cualquier otro voltaje diferente al especificado puede provocar fuego o descargas eléctricas.
- No toque el cable de alimentación durante un relámpago. Para evitar descargas eléctricas, evite manipular el cable de alimentación durante tormentas eléctricas.
- Desconecte su HDTV durante las tormentas de relámpagos o cuando no esté en uso durante periodos prolongados. Esto protegerá su HDTV contra daños ocasionados por sobrecargas de energía.
- No intente reparar o dar servicio usted mismo a su HDTV. El abrir o retirar la cubierta trasera puede exponerle a voltajes altos, descargas eléctricas y otros peligros. Si requiere reparación, comuníquese con su distribuidor y solicite todas las reparaciones al personal de servicio calificado.
- Mantenga su HDTV lejos de la humedad. No exponga su HDTV a la lluvia o a la humedad. Si penetra agua dentro de su HDTV, desconecte el cable de alimentación y comuníquese con su distribuidor. Continuar su uso en estas circunstancias puede resultar en fuego o descargas eléctricas.
- No use su HDTV si se presentan condiciones anormales. Si se observa humo o algún olor, desconecte inmediatamente el cable de alimentación y comuníquese con su distribuidor. No intente reparar usted mismo su HDTV.
- Evite usar aparatos dañados o que se hayan dejado caer. Si se cae su HDTV y se daña la cubierta, los componentes internos pueden funcionar de manera anormal. Desconecte inmediatamente el cable de alimentación y comuníquese con su distribuidor para su reparación. Continuar el uso de su HDTV puede causar fuego o descargas eléctricas.
- No instale su HDTV en un área con mucho polvo o mucha humedad. Operar su HDTV en ambientes con mucho polvo o con mucha humedad puede causar fuego o descargas eléctricas.
- Siga las instrucciones para mover su HDTV. Antes de mover su HDTV, compruebe que estén desconectados tanto el cable de alimentación como cualquier otro cable.
- Cuando desconecte su HDTV, hágalo jalando el enchufe, no el cable. Jalar el cable de alimentación puede dañar los alambres dentro del cable y provocar fuego o descargas eléctricas. Cuando no vaya a usar su HDTV durante un periodo largo, desconecte el cable de alimentación.
- Para reducir el riesgo de descargas eléctricas, no toque el conector con las manos húmedas.
- Inserte las baterías siguiendo las instrucciones. La polaridad incorrecta puede causar que las baterías tengan filtraciones y dañar el control remoto o lesionar al operador.
- Comuníquese con su distribuidor si se presenta alguna de las siguientes situaciones:
    - El cable de alimentación falla o se deshilacha.
    - Se derrama algún líquido o cae cualquier otro objeto dentro de su HDTV.
    - Su HDTV queda expuesta a la lluvia o a humedad de otro tipo.
    - Su HDTV se cae o se daña de algún modo.
    - Cambia sustancialmente el funcionamiento de su HDTV.



Proteger la conexión de la antena de la televisión

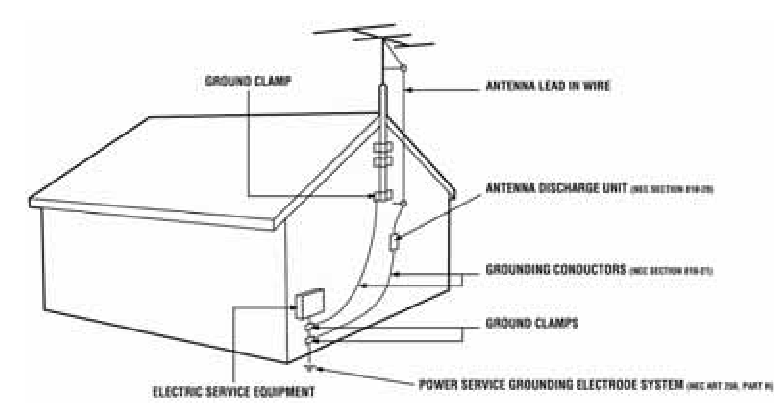
Conexión a tierra de la antena externa de la televisión

Si se conectará un sistema de cable o una antena parabólica a la televisión, asegúrese de que el sistema de cable o la antena estén eléctricamente conectados a tierra para proporcionar protección contra picos de voltaje y cargas estáticas.

El artículo 810 del código nacional eléctrico, ANSI/NFPSA 70, proporciona información con respecto a la conexión a tierra del mástil y de la estructura de apoyo, la conexión a tierra del cable de acometida a una unidad de descarga de antena, el tamaño de los conductores de la conexión a tierra, la ubicación de la unidad de descarga de la antena, los electrodos de conexión a tierra y los requisitos del electrodo de conexión a tierra.

Protección contra relámpagos

Para mayor protección de su televisión durante una tormenta eléctrica o cuando se deje de usar o supervisar durante periodos largos, desconecte la televisión del enchufe de la pared y desconecte la antena o sistema de cable.



Líneas de alto voltaje

No coloque la antena cerca de una lámpara elevada u otros circuitos eléctricos, o donde pueda caer sobre dichos circuitos o líneas eléctricas.

Recuerde, la pantalla del cable coaxial está diseñada para ser conectada a tierra en la instalación de un edificio.

Comunicado de la FCC para los usuarios de nuevos televisores

Después del 17 de febrero de 2009, los receptores de televisión que cuenten solamente con un sintonizador de transmisión analógica requerirán una caja convertidora para recibir transmisiones aéreas de máxima potencia con una antena debido a la transición del país a transmisión digital. Las televisiones exclusivamente analógicas deberán continuar funcionando como antes para recibir estaciones repetidoras de televisión Clase A de potencia más baja y con servicios de televisión por cable y satélite, consolas de juego, videograbadoras, reproductoras de CD y productos similares.

La información acerca de la transición a DTV se encuentra disponible en http://www.DTV.gov o a través de este fabricante en

877 MY VIZIO (877-698-4946), y en http://www.dtv2009.gov o al 1-888-DTV-2009 para obtener información acerca de los cupones de subsidio para cajas convertidoras digitales a analógicas.

Su HDTV incluye un sintonizador integrado capaz de procesar transmisiones digitales para facilitar que usted reciba este tipo de señal sin necesidad de una caja convertidora adicional.



Tabla de contenido





Abrir el empaque

Su HDTV y los accesorios que la acompañan han sido cuidadosamente empacados en una caja de cartón diseñada para protegerla contra daños en el transporte. Una vez que haya abierto la caja, verifique que su HDTV esté en buenas condiciones y que estén incluidos todos los contenidos.

La superficie de cristal puede rayarse o romperse con facilidad, por lo que deberá manejar con cuidado su HDTV y nunca colocarla con el cristal hacia abajo sobre ninguna superficie que no cuente con un acolchado protector.

IMPORTANTE: Guarde la caja de cartón y el material de empaque para su embarque futuro.

Contenido de la caja

- SV420M-M-M o SV470M-M-M de VIZIO
- Control remoto VIZIO VR2P
- Baterías AA para el control remoto (2)
- Cable de alimentación
- Correa de seguridad
- Este manual del usuario
- Guía para instalación rápida
- Tarjeta de registro



Los accesorios certificados adicionales para su HDTV se venden por separado:

- Montajes para la pared
- Cables de alta definición
- Control remoto adicional o de reemplazo

VIZIO también ofrece servicios de instalación y servicios de garantía extendida para su HDTV.

Si desea realizar alguna compra o preguntar sobre accesorios y servicios adicionales para su HDTV de VIZIO, visite nuestro sitio Web en www.VIZIO.com o llámenos sin cargo al 888-VIZIOCE (888-849-4623).

Precaución: No aplique presión ni lance objetos a su HDTV. Hacerlo podría comprometer la integridad de la pantalla. La garantía del fabricante no cubre instalaciones inapropiadas o abuso por parte del usuario.



Instalación de su HDTV

- Lea cuidadosamente este manual del usuario antes de instalar su HDTV.
- El consumo de energía de su HDTV es alrededor de 151W (promedio) (para el modelo SV420M-M) y 182W (promedio) (para el modelo SV470M-M). Use el cable de alimentación incluido. Si requiere usar una extensión, compruebe que tenga la corriente nominal correcta. El cable debe estar conectado a tierra y la conexión a tierra debe ser segura.
- Su HDTV deberá instalarse sobre una superficie plana para evitar volcaduras.
- Para asegurar una ventilación apropiada, deberá dejar espacio entre la parte trasera de su HDTV y la pared.
- Si desea instalar su HDTV en la pared, vea a continuación la información adicional.
- Evite instalar su HDTV en lugares con alto nivel de humedad, polvo o humo para no acortar la vida útil de los componentes electrónicos.
- Instale su HDTV con orientación nivelada horizontal, con el logotipo VIZIO en la parte inferior para prevenir la ventilación inadecuada o daño excesivo a los componentes.

VIZIO ofrece servicios profesionales de instalación. Para obtener información adicional sobre estos servicios, comuníquese con VIZIO al 888-VIZIOCE (888-849-4623) o visite www.VIZIO.com.

Montaje de su HDTV en la pared

Su HDTV puede ser instalada en la pared para su visualización. Si elige montar su HDTV en la pared, siga las instrucciones que se indican a continuación.

1. Extraiga la base del soporte
   a. Desconecte los cables de su HDTV.
   b. Coloque su HDTV boca abajo sobre una superficie suave y plana para evitar dañar la pantalla.
   c. Extraiga los ocho (8) tornillos que sujetan la base a su HDTV. Tire hacia abajo sobre la base y levántela.

2. Montaje de su HDTV en la pared:
   a. Acople su HDTV al montaje de pared (se vende por separado) usando los orificios de montaje en el panel trasero de su HDTV.
   b. Lea las instrucciones adjuntas a su soporte de pared específico para instalar adecuadamente su HDTV.



Fijar la correa de seguridad

Cuando su HDTV no se instala a la pared, use la correa de seguridad que se incluye para fijar la HDTV a la pared y así reducir la posibilidad de que se voltee. La correa de seguridad deberá usarse con sentido común como sería asegurar que los niños (o los adultos) no se suban, se agarren de la parte superior del HDTV y lo jalen tirándoselo encima.

1. Fije un extremo de la correa a la pared. Si tiene un acabado de yeso, es preferible fijarlo a una viga, con una arandela debajo de la cabeza del tornillo. Si tiene una pared sólida, deberá usar una pija, también con una arandela debajo de la tuerca.



2. Fije el otro extremo de la correa de seguridad a uno de los agujeros superiores para montaje a la pared en la parte posterior del HDTV, usando una arandela debajo de la cabeza del tornillo.



Capítulo 1 Controles y conexiones básicos

Panel frontal



LUZ DE ALIMENTACIÓN 'VIZIO'– El nombre de VIZIO se ilumina de color blanco cuando se encuentra encendido y anaranjado cuando se encuentra apagado.

SENSOR DEL CONTROL REMOTO – Esta es la ventana por donde todas las señales del control remoto pasan al sensor. Apunte directamente el control remoto hacia esta ventana para tener una mejor respuesta a la señal remota.

Controles del panel lateral



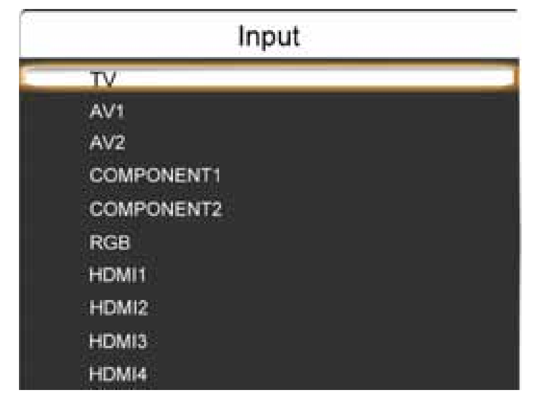
ENCENDIDO (⏻) – Encienda su HDTV presionando el botón una vez. Presione el botón de nuevo para apagar la HDTV.

MENU (Entrada) – Este botón activa la visualización de pantalla (OSD). Si un sub-menú está activo, presionar este botón le permitirá avanzar al siguiente nivel de menú.

CH ▲▼ – Use estos botones para cambiar los canales de TV hacia arriba o abajo. Mientras la función OSD está activada, estos botones funcionan como flechas arriba y abajo en los menús OSD.

VOL + / - – Use estos botones para aumentar o disminuir el volumen de las bocinas. Mientras la función OSD está activada, estos botones funcionan como flechas izquierda y derecha en los menús OSD.

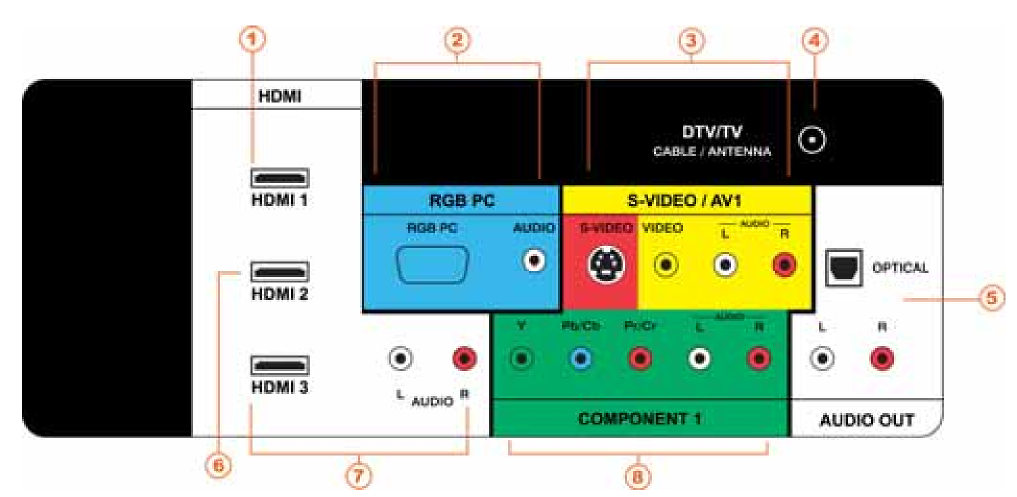
INPUT (Atrás) – Presione repetidamente este botón para recorrer las fuentes de entrada en la siguiente secuencia: TV, AV1 (S-Video), AV2, Componente1, Componente2, RGB, HDMI1, HDMI2, HDMI3 y HDMI4. Una vez que haya recorrido toda la secuencia, regresará al principio.



Además, cuando la función OSD está activa, este botón confirma la función del menú que se desea ajustar. Cuando la función OSD no está activa, al pulsar este botón aparece el modo de entrada actual. Si hay un menú o un sub-menú activo, presionar este botón le permitirá regresar al siguiente nivel de menú.



Conexiones del panel posterior

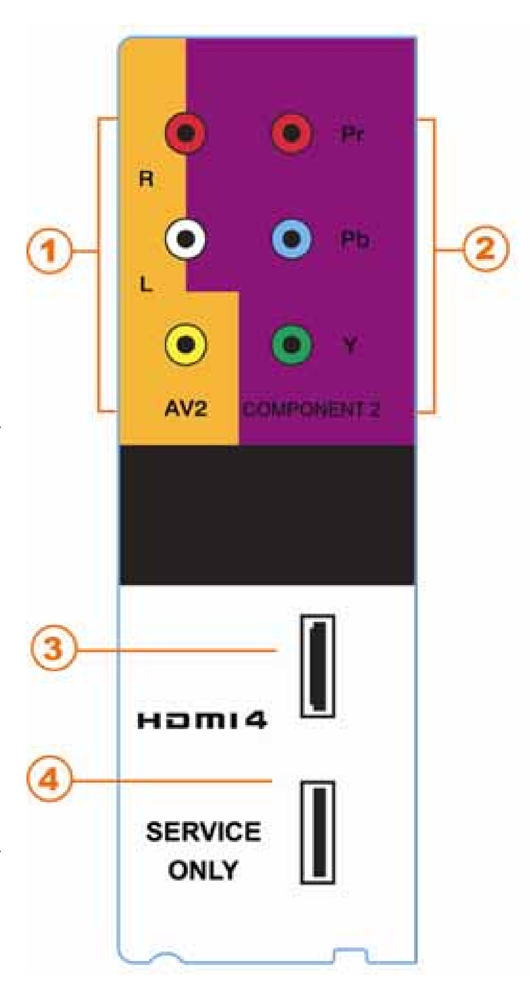


1. **HDMI 1** – Conecte la principal fuente de video digital como un reproductor multimedia DVD o sintonizador externo a través de este conector completamente digital. La banda de color blanco en la parte posterior de la televisión indica esta conexión.
2. **RGB PC** – Conecte aquí el video y el audio de la computadora. La banda de color azul en la parte posterior de la televisión indica esta conexión. Se necesita un cable con un conector estéreo mini plug de 1/8" en el extremo que conecta con la TV en caso de que con esta señal también se transmita sonido.
3. **S-VIDEO/AV1 IN** – Conecte la fuente primaria para dispositivos de video compuesto, como una videograbadora o una consola de videojuegos. Use los conectores blanco y rojo para conectar el audio externo proveniente de la misma fuente. La banda de color amarillo en la parte posterior de la televisión indica esta conexión.
4. **DTV/TV** – Conecte a una antena o cable digital (sin caja decodificadora) para recibir televisión digital.*

   * Para obtener información sobre estaciones de televisión digital en su área visite www.antennaweb.org.
5. **AUDIO OUT (Salida de audio)** – (ANALOG L/R) (Analógico izquierda/derecha) Conecte el audio de la HDTV LCD a un dispositivo externo, como un sistema de teatro en casa, un amplificador externo o un estéreo. Las bocinas no pueden conectarse aquí directamente. (OPTICAL) Si su sistema de sonido tiene una entrada de audio digital (óptica) S/PDIF, puede conectarla al puerto de salida digital AUDIO OUT. Esta está activa al recibir audio con los programas que se están viendo sin importar qué entrada se esté usando.
6. **HDMI 2** – Conecte una fuente secundaria de video digital como un reproductor multimedia DVD o sintonizador externo a través de este conector completamente digital.
7. **HDMI 3** – Conecte la tercera fuente de video digital como un reproductor multimedia DVD o sintonizador externo a través de este conector completamente digital. Para usuarios que desean conectarse a un dispositivo habilitado para DVI, use un cable DVI-HDMI y conecte aquí la salida de audio analógica del dispositivo al AUDIO L+R (I+D). Su HDMI y cables HDMI-DVI certificados por VIZIO están disponibles para su compra en www.VIZIO.com o llamando al 888-VIZIOCE (888-849-4623).
8. **COMPONENTE 1 (YPb/CbPr/Cr con Audio I/D)** – Conecte aquí la fuente primaria para dispositivos de video por componentes como un reproductor de DVD o sintonizador externo. De izquierda a derecha, use blanco para entradas de audio izquierdo (L) y rojo para entradas de audio derecho (R), verde para Y, azul para Pb (o Cb) y rojo para Pr (o Cr).



Conexión del panel lateral izquierdo



1. **AV2** – Conecte la fuente secundaria para dispositivos con video compuesto, como una videograbadora o un juego de video. Use los conectores blanco y rojo para conectar el audio externo de la misma fuente, y después use el conector amarillo para conectar el video externo de la misma fuente.

Nota: Los conectores de audio rojo y blanco se comparten entre AV2 y COMPONENTE2.

2. **COMPONENTE 2 (YPb/CbPr/Cr con Audio I/D)** – Conecte aquí la fuente secundaria para equipos de video por componentes como un reproductor de DVD o un sintonizador externo. De arriba abajo y de izquierda a derecha, use verde para Y, azul para Pb (o Cb), rojo para Pr (o Cr), luego conecte blanco para entradas de audio izquierdo y rojo para entradas de audio derecho.

Nota: Los conectores de audio rojo y blanco se comparten entre AV2 y COMPONENTE2.

3. **HDMI 4** – Conecte la tercera fuente de video digital como un reproductor multimedia DVD o sintonizador externo a través de este conector completamente digital.
4. **SERVICE ONLY (Servicio) –** Sólo para uso de un técnico de servicio profesional.

Su HDMI y cables HDMI-DVI certificados están disponibles para su compra en www.VIZIO.com o llamando al 888-VIZIOCE (888-849-4623).



Control remoto VIZIO



GUIDE (Guía) – Este botón muestra la información de programas.

POWER (Encendido) (⏻) – Presione este botón para encender la televisión desde el modo en espera. Presiónelo de nuevo para regresar al modo en espera.

TV – Presione este botón para seleccionar la televisión.

AV – Presione este botón para seleccionar la entrada AV1 y AV2 (Compuesto o S-Video).

COMP – Presione este botón para seleccionar la entrada Componente (YPbPr). Al presionarse este botón repetidamente, se pasa de Componente 1 a Componente 2, y viceversa.

HDMI – Presione este botón para seleccionar la entrada HDMI. Al presionarlo repetidamente pasará por todas las entradas HDMI en secuencia.

MENU (Entrada)– Use este botón para el menú de la visualización de pantalla (OSD). Cuando se usa dentro de una selección de menú, este botón ayuda a seleccionar la función que se desea ajustar después de haberla resaltado.

▲▼◄ ► – Estos botones etiquetados se utilizan para navegar por el menú OSD. Al navegar por el menú OSD, las flechas controlan la dirección arriba y abajo o izquierda y derecha. También se usan como parámetros de valor cuando la barra deslizable se muestra en la pantalla y en las configuraciones de opción para activar o desactivar una función.

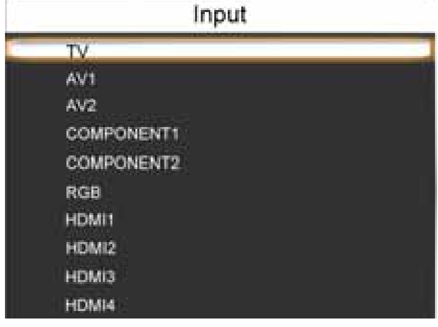
MUTE (Silencio) – Este botón activa y desactiva el sonido.

LAST (Último) – Este botón recupera el canal visto previamente. Si se está utilizando el menú OSD, este botón permite regresar a la pantalla de menú anterior o, si se presiona repetidamente, regresar a su programa.

VOL ▲/▼ – Este botón permite subir o bajar el volumen.

CH ▲/▼ – Este botón permite cambiar los canales hacia arriba o abajo.

PIP – Presionar este botón activará la función de imagen en imagen (PIP). La primera vez que se presiona el botón, se desplegará la imagen con el menor tamaño disponible; al presionarlo nuevamente, se desplegará la opción POP.



SWAP (Intercambio) – Presione para intercambiar entre pantallas pequeña y grande cuando esté en modo PIP.

FREEZE (Congelar) – Presione para congelar la visualización de la pantalla principal. Presione nuevamente este botón para continuar la reproducción.

TECLADO NUMÉRICO – Use estos botones para seleccionar un canal o ingresar una contraseña.

INPUT (Atrás) – Este botón le permite al usuario alternar entre las fuentes de entrada. Presionar repetidamente este botón recorre las fuentes de entrada en la siguiente secuencia: TV, AV1 (S-VIDEO), AV2, Componente1, Componente2, RGB, HDMI1, HDMI2, HDMI3 y HDMI4. Una vez que haya recorrido toda la secuencia, regresará al principio.



- (GUIÓN) – Al seleccionar un canal digital directamente, use este botón para la separación del canal principal y los sub-canales. Por ejemplo, el canal 28-2 se seleccionaría mediante la secuencia de botones 2, 8, GUIÓN, 2.

Instalación de las baterías en el control remoto

Inserte dos baterías AA en el control remoto. Cerciórese de que los símbolos (+) y (-) en las baterías coincidan con los símbolos (+) y (-) dentro del compartimiento de las baterías. Vuelva a colocar la cubierta de las baterías.

Sugerencias de precaución para insertar las baterías:



Solamente use las baterías AA especificadas.

No mezcle baterías nuevas y usadas. Hacerlo podría resultar en roturas o derrames que podrían presentar un riesgo de fuego o llevar a lesiones personales.

Colocar las baterías incorrectamente también podría resultar en roturas o derrames que podrían presentar un riesgo de fuego o llevar a lesiones personales.

Elimine las baterías según las leyes y reglamentos locales.

Mantenga las baterías alejadas de los niños y de las mascotas.

Alcance del control remoto

Para transmitir los comandos, apunte el control remoto hacia el sensor del control remoto.

No coloque ningún obstáculo entre el control remoto y la ventana del receptor.

El alcance efectivo del control remoto es de aproximadamente 30 pies (10 metros) desde el frente de la ventana del receptor, 30° a la izquierda y derecha, 20° arriba y abajo.

Precauciones con el control remoto VIZIO

El control remoto deberá mantenerse seco y lejos de las fuentes de calor. Evite la humedad.

Si la televisión responde de manera errática al control remoto o si no responde en absoluto, verifique las baterías. Si las baterías están bajas o si se han agotado, sustitúyalas por baterías nuevas.

Retire las baterías si no va a usar el control remoto por un periodo prolongado.

No abra las baterías, ni las caliente o arroje al fuego.

No someta el control remoto a fatiga física indebida, como golpearlo o dejarlo caer.

No intente limpiar el control remoto con un disolvente volátil. Límpielo con un trapo limpio, húmedo.



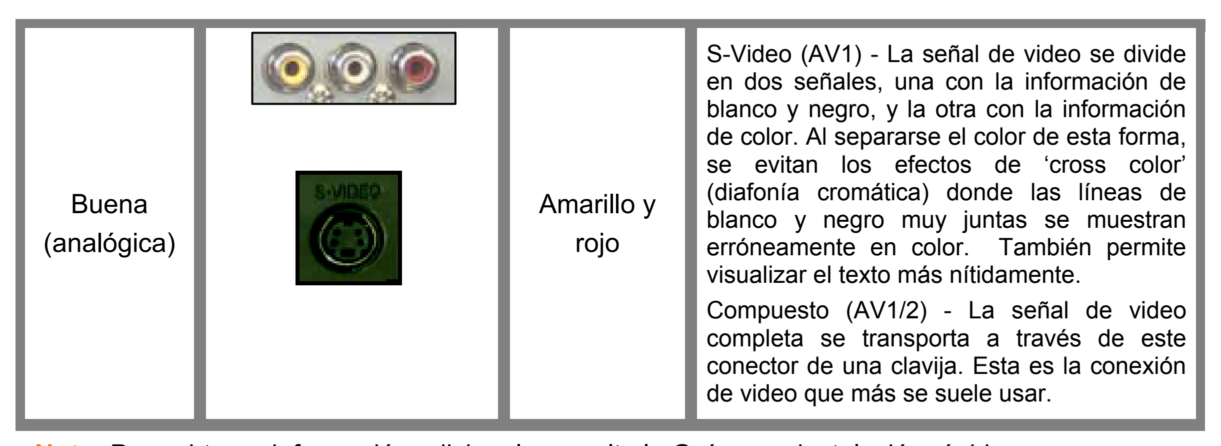
Capítulo 2 Conexión de equipo

¿Qué conexión de video debo usar?

Con la HDTV de VIZIO existen seis maneras diferentes de conectar su equipo de video, desde una conexión básica hasta la más avanzada conexión para imágenes digitales.

Calidad de la conexión (tipo)	Conector	Códigos de color de los paneles lateral y posterior	Descripción
Óptima (digital)		Blanco	HDMI (Interfaz multimedia de alta definición) - Es la primera y la única interfaz de audio y video totalmente digital y sin comprimir que cuenta con el respaldo de la industria. HDMI proporciona una interfaz entre cualquier fuente de audio/video, como un sintonizador externo, reproductor de DVD o receptor de A/V, y un monitor de audio y/o video, como un televisor digital (DTV), mediante un único cable.
Óptima (digital) ------------ Buena (analógica)		Negro	Conector coaxial RF para DTV. Cuando se usa para flujos de bits codificados MPEG2 de programación de emisiones ATSC, esta entrada aprovecha las ventajas del contenido de alta definición. ------------------------------------- Conector coaxial RF para TV. Esta es la conexión para televisión NTSC estándar con antena o cable.
Óptima (analógica)		Azul	RGB PC (VGA) – Esta entrada de video tiene componentes de color rojo, verde y azul separados. La señal es portadora de información de sincronización horizontal y vertical sobre la señal verde. Esta es la entrada que normalmente se utiliza para conectar una PC.
Mejor (analógica)		Verde y morado	Componente1/2 - La señal de video se divide en tres señales, una con la información de blanco y negro, y las otras dos con la información de color. Esta mejora sobre S-Video aprovecha las ventajas de la imagen superior proporcionada por los reproductores de DVD con barrido progresivo y de los formatos HDTV.



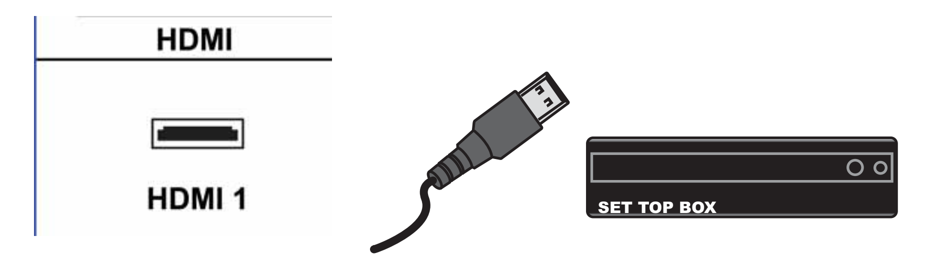
Buena (analógica)		Amarillo y rojo	S-Video (AV1) - La señal de video se divide en dos señales, una con la información de blanco y negro, y la otra con la información de color. Al separarse el color de esta forma, se evitan los efectos de 'cross color' (diafonía cromática) donde las líneas de blanco y negro muy juntas se muestran erróneamente en color. También permite visualizar el texto más nítidamente. Compuesto (AV1/2) - La señal de video completa se transporta a través de este conector de una clavija. Esta es la conexión de video que más se suele usar.

Nota: Para obtener información adicional, consulte la Guía para instalación rápida

Conectar su caja decodificadora de cable o de satélite

Tiene cuatro opciones para conectar su caja decodificadora de cable o de satélite a su HDTV: HDMI, componente, compuesto o coaxial (RF). Usted puede decidir qué opción es la correcta en su caso, en función de la configuración de su sistema de teatro en casa. Consulte el manual del usuario de su decodificador para obtener más información sobre los requisitos de la salida de video o consulte con su operador de cable o satélite.

Uso de HDMI (óptimo)



Los receptores de TV por cable y por satélite que tienen una interfaz digital HDMI deberán conectarse a la entrada HDMI de la HDTV para obtener resultados óptimos.

Nota: Para mantener la calidad de la imagen, use un cable HDMI certificado por VIZIO. Hay disponibles cables de hasta 10 metros de longitud. Visite www.vizio.com o llame al 1-888-VIZIOCE (1-888-849-4623) para obtener detalles adicionales.

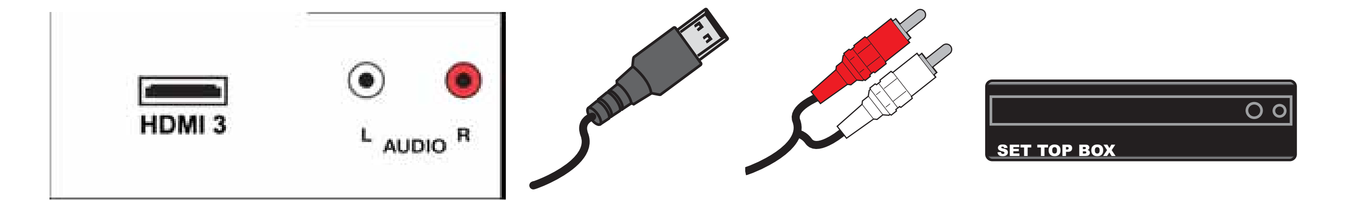
3. Apague la HDTV y el sintonizador externo de la HDTV.
4. Conecte un cable HDMI a la salida HDMI del sintonizador externo de su HDTV y el otro extremo del cable a la entrada **HDMI 1** (área de color blanco) en la parte trasera de la HDTV.
5. Encienda la HDTV y el sintonizador externo de la HDTV.
6. Seleccione **HDMI 1** usando el botón **INPUT (Entrada)** en el control remoto o a un lado de la HDTV, o directamente presionando el botón HDMI en el control remoto.

Nota:

- La entrada HDMI del televisor LCD es compatible con la protección de contenido digital de gran ancho de banda (HDCP). HDCP codifica la transmisión entre la fuente de video y la pantalla digital para mayor seguridad y protección.
- Si ya está usando la entrada HDMI1 para otro componente, o no desea usar la entrada HDMI1 para el sintonizador externo, puede conectar el sintonizador externo a otra conexión HDMI.
- Consulte el manual del usuario del sintonizador externo de su HDTV para obtener más información sobre los requisitos de salida de video del producto o pida asistencia a su operador de cable o satélite.



Conexiones HDMI para receptores de TV por cable o satélite con DVI

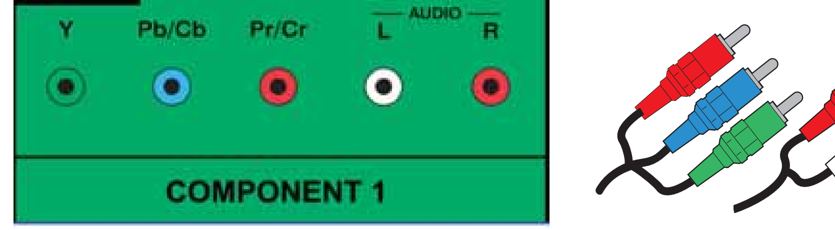


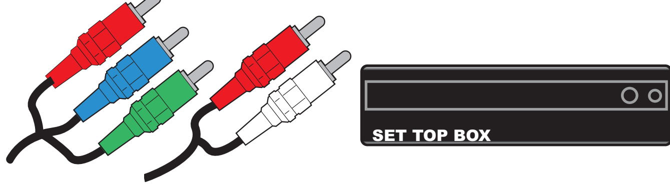
1. Apague la HDTV y el sintonizador externo de la HDTV.
2. Conecte el extremo DVI de un cable HDMI-DVI a su sintonizador externo HDTV y el extremo HDMI a la entrada **HDMI 3** (área de color blanco) en la parte trasera de su HDTV.
3. Conecte un cable de audio (conectores blanco y rojo) a los conectores de la salida de audio asociados con la salida DVI en el sintonizador externo de su HDTV y conecte el otro extremo del cable a los conectores de audio asociados con la entrada HDMI (área blanca) en la parte trasera de su HDTV.
4. Encienda la HDTV y el sintonizador externo de la HDTV.
5. Seleccione **HDMI 3** usando el botón **INPUT (Entrada)** en el control remoto o a un lado de la HDTV, o directamente presionando el botón HDMI en el control remoto.

Nota:

- La entrada HDMI del televisor LCD es compatible con la protección de contenido digital de gran ancho de banda (HDCP). HDCP codifica la transmisión entre la fuente de video y la pantalla digital para mayor seguridad y protección.
- Si ya está usando la entrada HDMI 3 para otro componente, o si no desea usar la entrada HDMI 3 para el sintonizador externo, puede conectar el sintonizador externo a la conexión HDMI. La televisión LCD reconocerá la conexión DVI y obtendrá la información de audio de las tomas de audio cerca de la entrada de HDMI 3.
- Consulte el manual del usuario del sintonizador externo de su HDTV para obtener más información sobre los requisitos de salida de video del producto o pida asistencia a su operador de cable o satélite.

Uso de video por componentes (mejor)

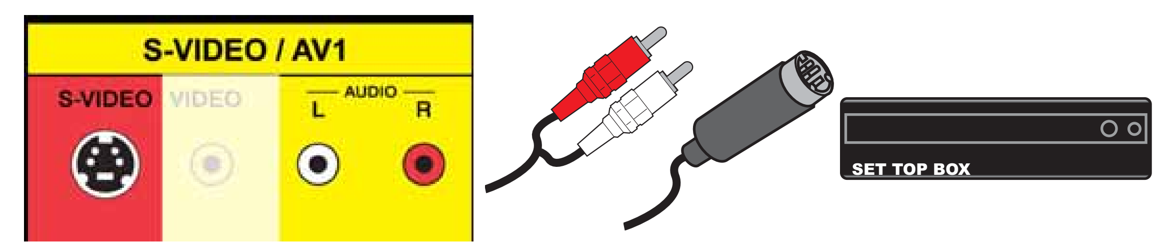




1. Apague su HDTV y su sintonizador externo.
2. Conecte los cables de componentes (verde, azul y rojo) de su sintonizador externo a los conectores **COMPONENT** en la parte trasera de su HDTV.
3. Conecte los cables de audio (blanco y rojo) de su sintonizador externo a los conectores **COMPONENT L** y **R Audio** adyacentes en la parte trasera de su HDTV.
4. Encienda su HDTV y su sintonizador externo.
5. Presione el botón **COMPONENT** en el control remoto para ver el contenido. También puede presionar **INPUT (Entrada)** en el control remoto.

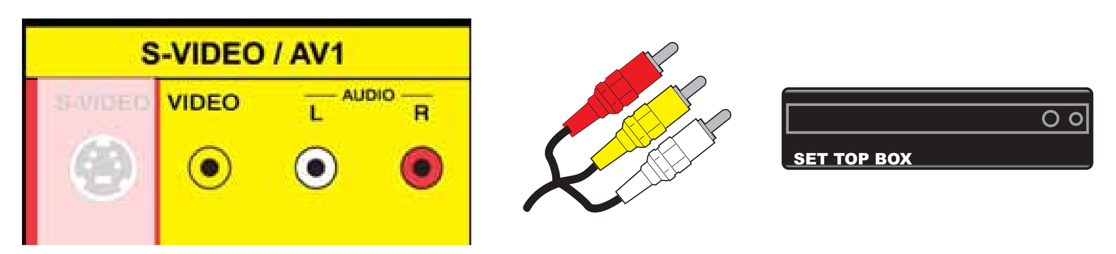


Uso de S-Video (mejor)



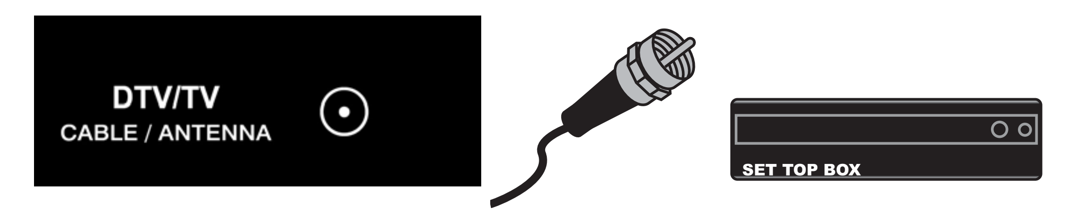
1. Apague su HDTV y su sintonizador externo.
2. Conecte el cable S-VIDEO de su sintonizador externo al conector **S-VIDEO** en la parte trasera de su HDTV.
3. Conecte los cables de audio (blanco y rojo) de su sintonizador externo a los conectores **L** y **R AUDIO** correspondientes en la parte trasera de su HDTV.
4. Encienda su HDTV y su sintonizador externo.
5. Presione el botón **AV** en el control remoto para ver el contenido. También puede presionar **INPUT (Entrada)** en el control remoto.

Uso de video compuesto (bueno)



1. Apague su HDTV y su sintonizador externo.
2. Conecte el cable de video (amarillo) de su sintonizador externo al conector **AV** (amarillo) en la parte trasera de su HDTV.
3. Conecte los cables de audio (blanco y rojo) de su sintonizador externo a los conectores **L** y **R AUDIO** correspondientes en la parte trasera de su HDTV.
4. Encienda su HDTV y su sintonizador externo.
5. Presione el botón **AV** en el control remoto para ver el contenido. También puede presionar **INPUT (Entrada)** en el control remoto.
6.

Uso de la conexión coaxial (antena) (bueno)



1. Apague la HDTV.
2. Conecte el conector coaxial (RF) de su antena o cable digital al conector **DTV/TV CABLE/ANTENNA** en la parte trasera de su HDTV.
3. Encienda la HDTV.
4. Seleccione DTV usando el botón **INPUT (Entrada)** en el control remoto o en el panel lateral de la HDTV, o directamente presionando el botón TV en el control remoto.



Conectar una señal coaxial (RF)

Uso de su antena o cable digital para TV estándar o DTV



1. Apague la HDTV.
2. Conecte el conector coaxial (RF) de su antena o cable al conector **DTV/TV CABLE/ANTENNA** en la parte trasera de su HDTV.
3. Encienda la HDTV.
4. Seleccione TV usando el botón **INPUT (Entrada)** en el control remoto o en el panel lateral de la HDTV, o directamente presionando el botón TV en el control remoto.

Uso de la antena o cable a través de su videograbadora



1. Apague la HDTV y la videograbadora.
2. Conecte el conector “Output to TV” (Salida a TV), “RF Out” (Salida de RF) o “Antenna Out” (Salida de antena) en la parte trasera de su VCR al conector **DTV/TV CABLE/ANTENNA** en la parte trasera de la HDTV.
3. Encienda la HDTV y la videograbadora.
4. Seleccione TV usando el botón **INPUT (Entrada)** en el control remoto o en el panel lateral de la HDTV, o directamente presionando el botón TV en el control remoto.

Nota: Si tiene una TV con cable o antena, conéctela al conector “Antenna In” (Entrada de antena) en la parte trasera de su VCR.

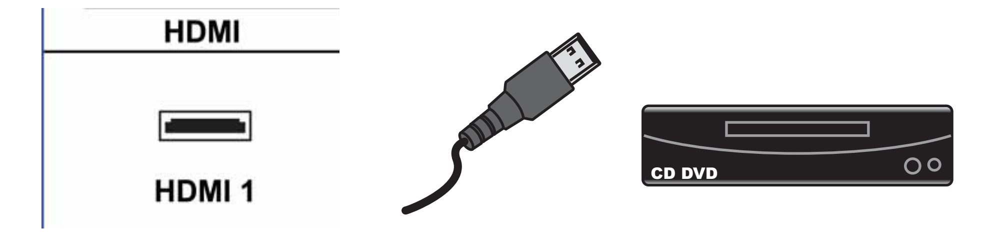


Conectar su reproductor de DVD

Tiene varias opciones para conectar su reproductor DVD a su HDTV: entradas HDMI, Componente, S-Video y Compuesto (AV). Usted puede decidir qué opción es la correcta en su caso, en función de la configuración de su sistema de teatro en casa.

Uso de HDMI (óptimo)

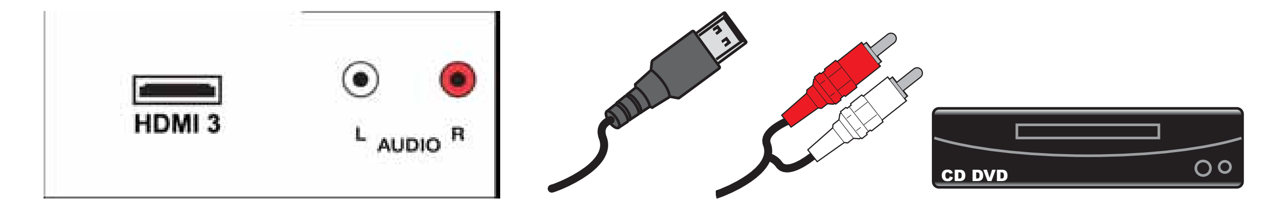
Para obtener resultados óptimos, los reproductores de DVD que tienen una interfaz digital, como HDMI, deberán conectarse a la entrada HDMI en su HDTV.



1. Apague su HDTV y su reproductor de DVD.
2. Conecte un cable HDMI a la salida HDMI de su reproductor de DVD y el otro extremo a la entrada **HDMI 1** (área de color blanco) en la parte trasera de la HDTV.
3. Encienda la HDTV y el reproductor de DVD.
4. Seleccione **HDMI 1** usando el botón **INPUT (Entrada)** en el control remoto o a un lado de la HDTV, o directamente presionando el botón HDMI en el control remoto.

Nota: Si ya está en uso HDMI 1, conecte a otro puerto HDMI.

Conexiones HDMI para reproductores de DVD con DVI:



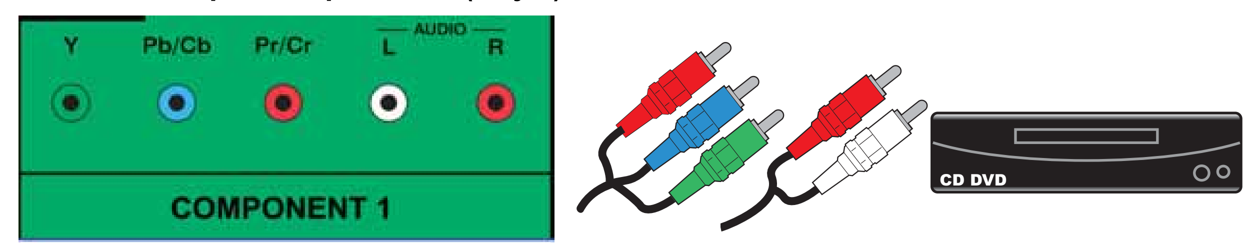
1. Apague su HDTV y su reproductor de DVD.
2. Conecte el extremo DVI de un cable HDMI-DVI a su reproductor de DVD y el extremo HDMI a la entrada **HDMI 3** en la parte trasera de la HDTV.
3. Conecte los cables de audio (blanco y rojo) de los conectores de salida de audio DVI en el reproductor de DVD a los conectores **HDMI 3 L** y **R AUDIO** adyacentes en la parte trasera de su HDTV.
4. Encienda la HDTV y el reproductor de DVD.
5. Seleccione **HDMI 3** usando el botón INPUT en el control remoto o en el panel lateral de la HDTV, o directamente presionando el botón HDMI en el control remoto.

Nota: Si ya está en uso HDMI 3, conecte a otro puerto HDMI.



Nota: Para mantener la calidad de la imagen, use un cable HDMI certificado por VIZIO. Hay disponibles cables de hasta 10 metros de longitud. Consulte www.VIZIO.com o llame al 1-888-VIZIOCE (1-888-849-4623) para obtener más detalles.

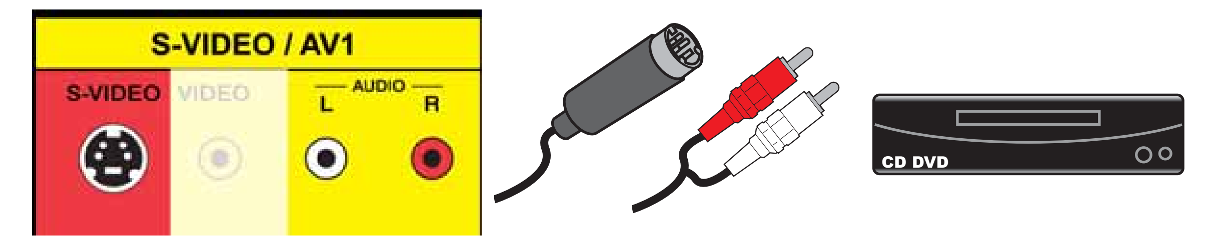
Uso de video por componentes (mejor):



1. Apague la HDTV y el reproductor de DVD.
2. Conecte el cable de componentes (verde, azul y rojo) de su reproductor de DVD a los conectores **COMPONENT** en la parte trasera de su HDTV.
3. Conecte los cables de audio (blanco y rojo) de su reproductor de DVD a los conectores **COMPONENT L (Izq.)** y **R (Der.) AUDIO** en la parte trasera o en el panel lateral de su HDTV.
4. Encienda la HDTV y el reproductor de DVD.
5. Seleccione **Component 1** usando el botón **INPUT** en el control remoto o en el panel lateral de la HDTV, o directamente presionando el botón COMP en el control remoto.

Nota: También puede conectar el reproductor de DVD a las conexiones Component 2 en el panel lateral de la TV.

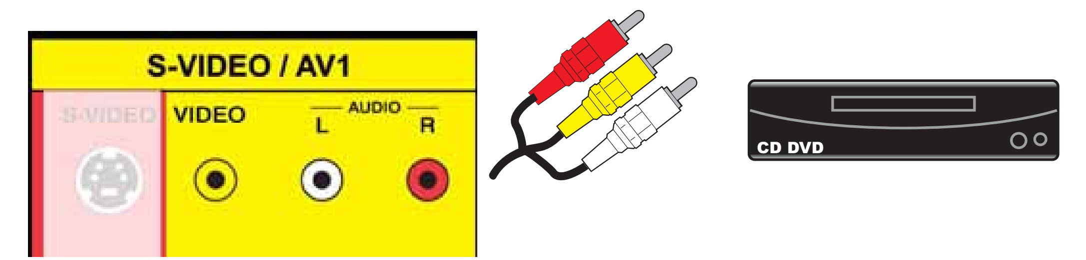
Uso de S-Video (mejor)



1. Apague la HDTV y el reproductor de DVD.
2. Conecte el cable S-VIDEO del reproductor de DVD al conector **S-VIDEO** en la parte trasera de su HDTV.
3. Conecte un cable de audio (conectores blanco y rojo) a los conectores de la salida de audio asociados con la salida S-Video en su reproductor de DVD y conecte el otro extremo a los conectores de audio asociados con la entrada AV1 en la parte trasera de la HDTV.
4. Encienda la HDTV y el reproductor de DVD.
5. Seleccione AV1 usando el botón **INPUT (Entrada)** en el control remoto o en el panel lateral de la HDTV, o directamente presionando el botón AV en el control remoto.

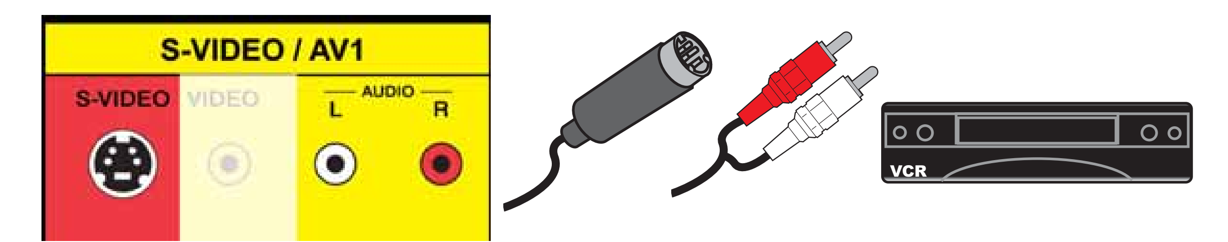


Uso de video compuesto (AV) (bueno):



1. Apague la HDTV y el reproductor de DVD.
2. Conecte el cable de video (amarillo) de su reproductor DVD al conector **S-VIDEO/AV 1** en el panel posterior de su HDTV.
3. Conecte los cables de audio (blanco y rojo) de su reproductor de DVD a los conectores **S-VIDEO/AV 1 L** y **R AUDIO** en la parte trasera de su HDTV.
4. Encienda la HDTV y el reproductor de DVD.
5. Seleccione **AV1** usando el botón **INPUT (Entrada)** en el control remoto o en el panel lateral de la HDTV, o directamente presionando el botón AV en el control remoto.

Conectar su videograbadora o cámara de video

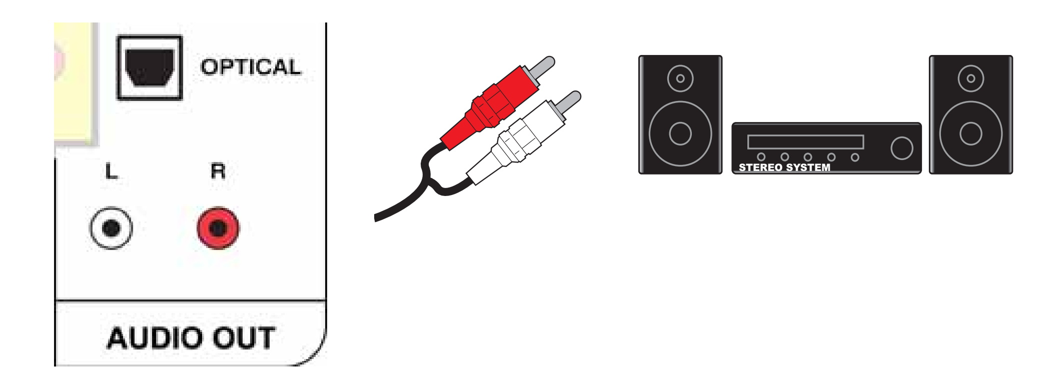


1. Apague la HDTV y la videograbadora o cámara de video.
2. Conecte el cable S-VIDEO del se VCR al conector **S-VIDEO** en la parte trasera de su HDTV.
3. Conecte los cables de audio (blanco y rojo) de su VCR a los conectores correspondientes **L (Izq.)** y **R (Der.) Audio** en el panel posterior de su HDTV.
4. Encienda la HDTV y la videograbadora o cámara de video.
5. Seleccione **AV1** usando el botón **INPUT (Entrada)** en el control remoto o en el panel lateral de la HDTV, o directamente presionando el botón AV en el control remoto.

Nota: Consulte el manual del usuario de su VCR o cámara de video para obtener más información sobre los requisitos de la salida de video.



Conectar un receptor/amplificador externo

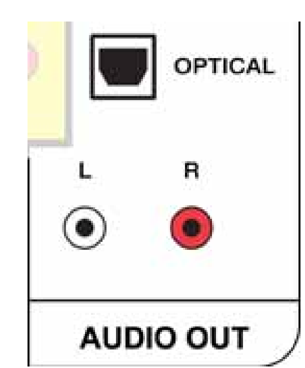


1. Apague la HDTV y el receptor/amplificador.
2. Conecte un cable de audio (conectores blanco y rojo) a los conectores de entrada de audio en el receptor/amplificador y conecte el otro extremo a los conectores de audio **AUDIO OUT** (área blanca) en la parte trasera de la HDTV.
3. Encienda la HDTV y el receptor/amplificador.
4. A continuación, presione el botón **MENU** en el control remoto para abrir el menú OSD.
5. Presione el botón ▼ en el control remoto para seleccionar el menú Audio (Sonido). Presione **MENU** para seleccionar.
6. Presione ▼ en el control remoto para seleccionar **SPEAKERS (Bocinas)**.
7. Presione ► en el control remoto para seleccionar OFF (Desactivado). El sonido de la HDTV se canalizará ahora a través de su receptor/amplificador.

Nota:

- Consulte el manual del usuario de su receptor/amplificador para seleccionar la entrada de audio correspondiente.
- La salida de audio no se amplifica y no puede conectarse directamente a las bocinas externas.

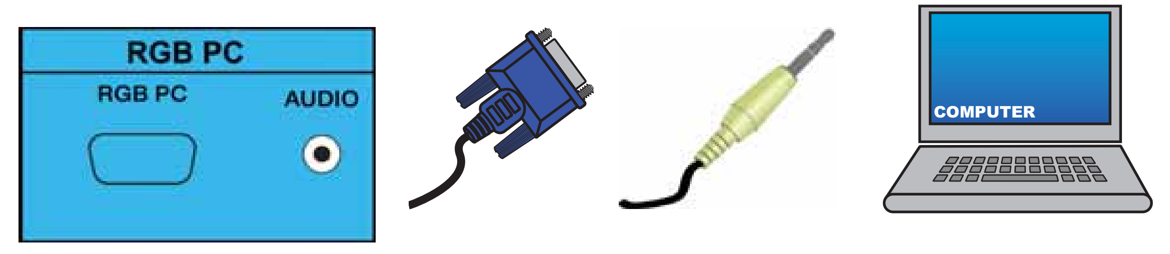
Salida óptica de audio



Si su sistema de sonido tiene una entrada de audio digital S/PDIF (óptica), puede conectarla a la salida de audio digital **OPTICAL** (área blanca) en la parte trasera de la HDTV. Esta está activa al recibir audio con los programas que se están viendo sin importar qué entrada se esté usando.



Conectar una computadora



1. Apague la HDTV y la computadora.
2. Conecte el cable VGA de su computadora al conector **RGB PC** en la parte trasera de su HDTV.
3. Conecte el cable de audio de 1/8 de pulgada de su computadora al conector RGB PC **Audio** en la parte trasera de su HDTV. Encienda la HDTV y la computadora.
4. Seleccione **RGB** con el botón **INPUT (Entrada)** en el control remoto o en el panel lateral de la HDTV.

Nota:

- Para una mejor calidad de imagen cuando conecte un PC a través de una conexión RGB PC, ajuste el modo de sincronización de la computadora a VESA 1920 x 1080 a 60Hz.
- Consulte el manual del usuario de su computadora para obtener más información sobre los requisitos de salida de video del producto.
- El cable RGB (VGA) y el cable mini-jack estéreo no se incluyen; estos cables pueden comprarse en una tienda de electrónica.



Resoluciones de PC predefinidas

Si conecta a una computadora a través de la entrada RGB PC, configure el modo de sincronización de la televisión en VESA 1360 x 768 a 60 Hz para obtener la mejor calidad de imagen (consulte la guía del usuario de la tarjeta gráfica si tiene preguntas sobre cómo configurar este modo de sincronización). Consulte la tabla siguiente para las resoluciones de fábrica. También consulte en la siguiente tabla de la Sección 2.7.2 la mejor resolución que puede obtenerse a través de la entrada RGB PC cuando la tarjeta de video es compatible con una resolución 1920 x 1080.

Resolución	Velocidad de regeneración (Hz)	Frecuencia horizontal (KHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Polaridad de sinc. horizontal (TTL)	Polaridad de sinc. vertical (TTL)	Velocidad de píxeles (MHz)	Comentario
640 x 480	60	31.469	59.941	N	N	25.175	Windows
640 x 480	75	37.500	75.000	N	N	31.500	Windows
800 x 600	60	37.879	60.317	P	P	40.000	Windows
800 x 600	72	48.077	72.188	P	P	50.000	Windows
800 x 600	75	46.875	75.000	P	P	49.500	Windows
1024 x 768	60	48.363	60.004	N	N	65.000	Windows
1024 x 768	70	56.476	70.069	N	N	75.000	Windows
1024 x 768	75	60.023	75.029	P	P	78.750	Windows
720 x 400	70	31.469	70.087	N	P	28.322	DOS
◎1920 x 1080	60	66.587	59.934	P	N	138.50	Windows

NOTAS: **P: positivo, N: negativo, ◎: Modo principal**



Resolución a través de la entrada RGB

Si su computadora soporta la función de reducción de blancos VESA (VESA Reduce Blanking) a través del programa de la unidad de la tarjeta VGA (normalmente ofrecido por el fabricante de la tarjeta VGA), su televisión está equipada para ofrecer una resolución de pantalla de 1920x1080 a través de esta conexión usando la siguiente sincronización: 138.5MHz. Los parámetros siguientes suelen ser los valores requeridos por el software o programas para configurar la pantalla:

Parámetros	Valores horizontales (pixeles)	Valores verticales (líneas)
Dirección	1920	1080
Umbral anterior	48	3
Ancho de sincronización	32	5
Umbral posterior	64	23
Total	2048	1111
Frecuencia	66.587 kHz	60 Hz
Polaridad sincronizada	P	N
Velocidad de píxeles (MHz)	138.5	
Velocidad de regeneración (Hz)	60	





Capítulo 3 Uso de su HDTV por primera vez

1. **Conectar el cable de alimentación**
   Conecte el cable de alimentación al conector de cable de corriente en la parte trasera de la HDTV y después enchufe el cable de alimentación en el tomacorriente de pared de CA.
2. **Conecte los cables de audio y video a la HDTV**
   (vea los pasos detallados en el capítulo 2)
3. **Encender la HDTV**
   Una vez que los componentes estén conectados, presione el botón de encendido en el panel lateral de la HDTV, o presione el botón de encendido (naranja) en el control remoto.
4. **Configuración inicial**

   Después de encender la televisión, aparecerá la pantalla *Initial Setup Welcome (Configuración inicial - Bienvenido)* Presione el botón **MENU** en el control remoto.

   Aparecerá la pantalla *Language (Idioma)* con las opciones de idioma; la opción English (Inglés) es la predeterminada y aparecerá resaltada. Si desea cambiar el idioma del menú OSD a Español o Français, presione el botón ▼ del control remoto para seleccionar la opción que desee.

   Presione el botón **MENU** en el control remoto para pasar a la pantalla siguiente.



La siguiente pantalla mostrará las opciones **Home Mode (Modo hogar)** y **Retail Mode (Modo comercio)** para elegir. La selección de Modo hogar le dará la oportunidad de ahorrar energía.



Presione el botón **MENU** en el control remoto para pasar a la pantalla siguiente.



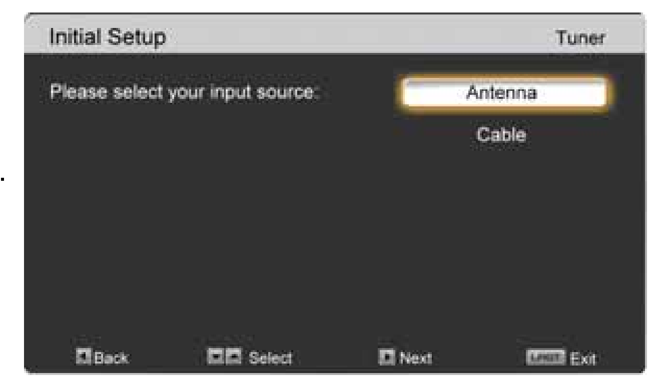
Si se selecciona **Modo comercio** por error; la opción siguiente le permitirá cambiar su selección de nuevo a **Modo hogar**.

Presione el botón **MENU** en el control remoto para pasar a la pantalla siguiente.



Nota: Llegado a este punto, si está usando un sintonizador externo de su compañía de servicio por cable o satélite; presione el botón **LAST (Último)** en el control remoto y vaya a **Select Input Source (Seleccionar la fuente de entrada)**.
De lo contrario, continúe con el siguiente paso:

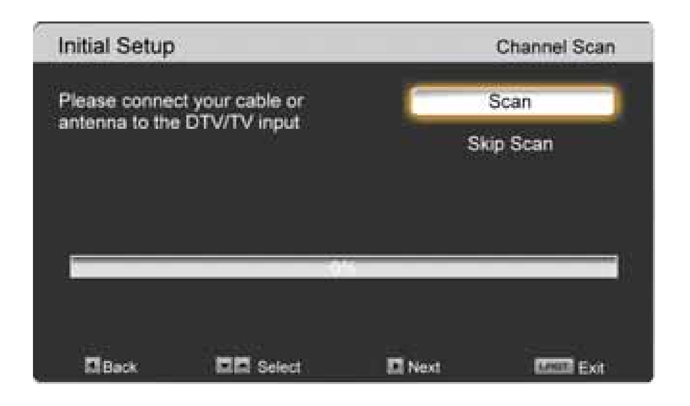
a. Se mostrará la pantalla *Tuner (Sintonizador)*. Si está usando un servicio de cable (sin receptor), presione el botón ▼ en el control remoto para elegir CABLE.



Presione el botón **MENU** en el control remoto para pasar a la pantalla siguiente.

b. Aparecerá la pantalla *Channel Scan (Escaneo de canales)*; la opción predeterminada es Scan (Escanear).

Presione el botón **MENU** en el control remoto para comenzar la búsqueda de canales disponibles y guardarlos en la memoria.

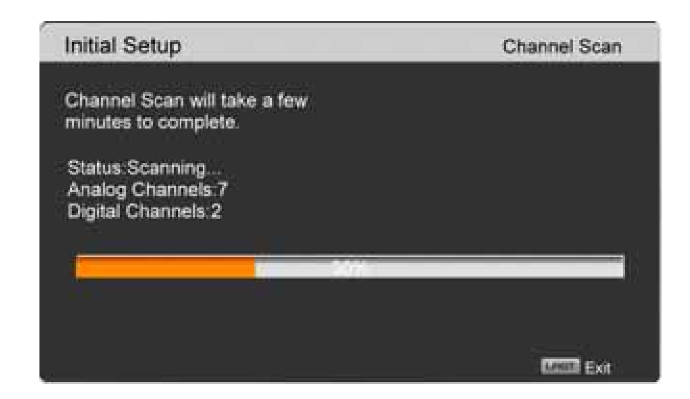


Si no desea realizar una búsqueda de canales en este momento, presione el botón ▼ en el control remoto para resaltar *Skip Scan (Saltar exploración)* y luego presione el botón **MENU** para seleccionar la opción.



Nota: Si selecciona Omitir escaneo, la próxima vez que decida completar este proceso necesitará seleccionar TV como entrada (a través del botón Input) y después pasar por las opciones del Menú para seleccionar la configuración del sintonizador y así tener la opción de escanear los canales de nuevo.

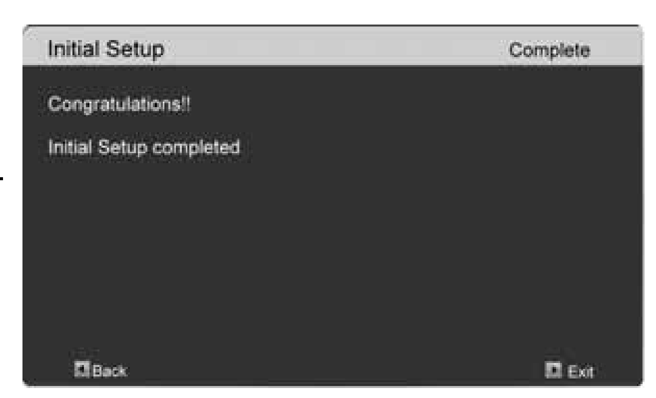
c. La pantalla cambiará ahora para mostrar el progreso de la búsqueda de canales analógicos (NTSC) y digitales (ATSC),



Nota: La transmisión digital de DTV no está disponible en todas las áreas. Consulte www.antennaweb.org para obtener información sobre la disponibilidad en su área, el tipo de antena y la dirección en la que deberá apuntar su antena. La disponibilidad de canales a través del cable depende de los canales que su operador de cable suministra con una clara modulación de amplitud en cuadratura (QAM). Consulte con su operador de cable para obtener información adicional.

d. Al terminar, se mostrará la pantalla *Complete (Completo)* para informarle que la HDTV ha completado la configuración inicial.

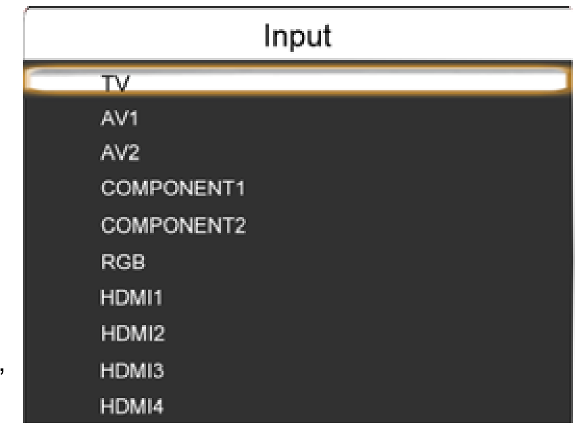
Presione el botón **MENU** en el control remoto para salir y empezar a ver televisión.





Seleccionar la fuente de entrada

Seleccione la fuente de entrada para la HDTV presionando el botón **INPUT (Entrada)** en uno de los lados de la televisión o usando el botón Input en el control remoto. Presionar este botón le permitirá alternar las opciones siguientes: TV, AV1/S-Video, AV2, Componente1, Componente2, RGB, HDMI1, HDMI2, HDMI3 o HDMI4.



Ahora siga el procedimiento que se describe a continuación para mostrar los canales de una fuente de señal diferente (sintonizador de TV externo, VCR, receptor de TV por cable o receptor de TV por satélite), usando entradas diferentes en la parte trasera de su equipo de TV.

a. Seleccione la conexión de entrada correcta: conector RF (DTV/TV), conectores de video compuesto (amarillo, rojo y blanco), conectores de video por componentes (rojo, verde, azul más rojo y blanco), conectores HDMI o conectores de video separado (S-Video) más rojo y blanco (si corresponde). Realice la conexión física.

b. Si tiene un servicio de alta definición (HD), debe usar la conexión HDMI (mejor) o Component.

Nota: Los cables de video compuesto (AV) y S-Video solamente pueden utilizarse para imágenes de definición estándar (SD) de 480i.

c. Encienda su receptor de cable, VCR, sintonizador de TV externo o receptor de TV por satélite y verá una imagen en su equipo de TV. Si no aparece una imagen, verifique que ha seleccionado la entrada correcta en el equipo de TV.

d. Si la entrada seleccionada es RF, debería tener en cuenta que el equipo de TV debe estar en el canal 3 ó 4 coincidiendo con el canal que ha sido seleccionado en el panel posterior del VCR, decodificador de cable, sintonizador de TV externo o receptor de satélite. Consulte el manual del usuario de dicho equipo para obtener más información.

NOTA: Su HDTV mostrará la estación o programa de televisión seleccionado por el receptor de TV por cable, la videograbadora, el sintonizador externo o el receptor de TV por satélite. Use el control remoto que se incluyó con dicho componente para cambiar de programa o canal. Si el servicio que se usará tiene una instalación que incluye una caja con dos salidas para dos habitaciones diferentes (distantes), realizar una búsqueda de canales le ayudará a encontrar la señal. Tenga presente que el canal que se seleccionará varía de un proveedor a otro. Es posible que tenga que llamar a su proveedor para obtener el canal específico cuando use su HDTV. Algunos ejemplos de estos canales son 105, 106, 115 y 116.



Sintonización fina de la imagen



1. Presione el botón **MENU** para mostrar la pantalla de menú. Con la opción PICTURE (Imagen) resaltada, presione el botón **MENU** para seleccionarla. Use el botón ▲ o ▼ para desplazarse a la opción de Video avanzado.



2. Presione el botón ► para seleccionarla.

3. Use cualquiera de los botones ▲ o ▼ para desplazarse a la opción Color Temperature (Temperatura del color).

4. Presione el botón ► para seleccionarla.

5. Presione el botón ◄ o ► para cambiar el ajuste a Normal, y luego presione el botón **LAST (Último)** de nuevo para regresar a la pantalla anterior.



6. Presione el botón ▲ o ▼ para seleccionar el modo Picture (Imagen).

7. Presione el botón ◄ o ► para cambiar la opción Reset Picture Mode (Restablecer el modo imagen) a Standard (Estándar).



8. Presione el botón **LAST (Último)** para salir del menú OSD.



Nota: Para asegurar que aparezcan las horas correctas de los programas al presionar el botón Guide (Guía):

Presione el botón Menu; aparecerá el menú del modo de imagen.

Presione el botón ▲ o ▼ para desplazarse a la página siguiente. La página siguiente aparecerá mostrando la opción Time Zone (Zona horaria). Presione **MENU** para seleccionarla.

Presione el botón ◄ o ► para elegir la zona horaria correcta para su localidad.

Presione el botón **LAST (Último)** una vez para regresar a la pantalla anterior o repetidamente para regresar a su programa si la tarea se ha completado.



Su nueva televisión está ahora lista para reproducir y emitir automáticamente imágenes de la mejor calidad a partir de la señal de entrada que recibe. ¡Disfrute viendo su televisión!

Ver un programa de televisión

Antes de empezar a ver la televisión, compruebe que las conexiones de cable, satélite o antena "off-air" (señal libre) existentes estén seguras. Asimismo, verifique que el cable de alimentación esté enchufado correctamente a una salida eléctrica puesta a tierra o a un protector de sobretensión.

1. Presione el botón de encendido en el control remoto o en uno de los lados de la HDTV. El logotipo VIZIO en el frente cambiará de color naranja a blanco.

2. Existen 3 opciones para seleccionar su programación:

   a. Si está usando una antena o cable conectado a través de la entrada DTV/TV CABLE/ANTENNA, puede seleccionar TV directamente al presionar el botón TV en el control remoto o al presionar el botón INPUT (Entrada) en el control remoto o en uno de los lados de la HDTV.

   b. Si está viendo programas retransmitidos a través de un sintonizador de cable o satélite conectado mediante un cable HDMI, seleccione HDMI directamente presionando el botón HDMI en el control remoto, o presionando INPUT (Entrada) en el control remoto o en el panel lateral de la HDTV.

   c. Si está viendo transmisiones a través de un sintonizador de cable o satélite conectado mediante un cable de componentes (YPbPr), seleccione Componente directamente presionando el botón Component en el control remoto, o presionando el botón INPUT en el control remoto o en uno de los lados de la HDTV.

Nota: Deberá poder ver una imagen. Si no es así, compruebe que todas las conexiones HDTV estén bien hechas y que ha seleccionado la fuente de entrada de video correcta.

3. Si usa la opción 2a, presione los botones de canales en el control remoto o los botones CH +/- en el panel lateral de la HDTV para cambiar el canal. Nota: Los botones de canales en el panel lateral de la HDTV y en el control remoto no funcionarán si está viendo un programa usando las entradas HDMI, Component (componente), AV-S (S-Video) y AV-C (compuesto).



Ajuste de parámetros básicos de la HDTV



Volumen

Para ajustar el volumen, mantenga presionado el botón VOL+ o VOL- en uno de los lados de la HDTV o en el control remoto hasta que alcance el nivel deseado.



Canales de televisión

Para recorrer los canales de televisión disponibles, presione el botón CH+ o CH- en el panel lateral de la HDTV o en el control remoto una vez para pasar al canal siguiente o anterior, o mantenga el botón presionado hasta llegar al canal deseado. Nota: El recorrido de canales funcionará solamente en los modos DTV y TV.

Wide (Ancho)

Esta función permite ver el contenido de video en modos de tamaños diferentes en la HDTV.

Presione el botón **MENU** en el control remoto para abrir la pantalla OSD.

Presione el botón ▼ para avanzar a la opción SETUP (Configuración) y selecciónela. Presione el botón ▼ para avanzar a la opción Wide (Ancho) y selecciónela.

Información de programas

Cuando se use la entrada DTV, la visualización de pantalla funcionará como sigue:

Al seleccionar un canal, se mostrará un encabezado con información sobre la imagen durante unos cuantos segundos.



Al presionar el botón GUIDE (Guía) en el control remoto, se muestra el encabezado con información y un breve resumen del contenido del programa, si se encuentra disponible por parte de la transmisora.



Esta información consiste en el nombre y el número del canal, el formato en el que se transmite el programa (480i SD, 480P SD, 720P HD, 1080i HD), el canal de audio 1/2 ó 2/2 (se omite si no se transmite en un canal alterno), el idioma, el título del programa, la hora de inicio y final del programa, la clasificación del programa y los subtítulos si se encuentran disponibles.

Presione el botón GUIDE (Guía) una vez más para cerrar la visualización.



Capítulo 4 Ajuste avanzado de la HDTV

Uso de la pantalla OSD



El control remoto o los botones de control en el lado izquierdo de la televisión pueden controlar todos los parámetros de funciones. La pantalla OSD le permite ajustar el contraste, el brillo y otros ajustes guardados. Su TV guardará los cambios realizados a los ajustes, incluso si la televisión está apagada.

La pantalla OSD cuenta con varias opciones de menú: Picture Adjust (Ajustar imagen), Audio Adjust (Ajustar audio), Setup (Configuración) y TV Tuner Setup (Configuración del sintonizador de TV). Las opciones del menú principal pueden variar dependiendo de la fuente de entrada seleccionada.

Nota: Es posible que algunas de las opciones del menú principal tengan submenús adicionales (por ejemplo, el submenú de clasificación de TV para los controles parentales).

Presione el botón **MENU** en el control remoto o en el panel lateral de la TV y aparecerá el menú Picture Adjust (Ajustar imagen) en la pantalla.

Presione los botones ▲ o ▼ en el control remoto o los botones CH▲ o CH▼ en un lado de la HDTV para seleccionar una de las otras opciones del menú:

Picture (Ajustar imagen)

Audio Mode (Ajustar audio)

TV (Configurar sintonizador de televisión)

Setup (Ajustes globales)

Presione el botón **MENU** para seleccionar la opción o función que desea ajustar.

Una vez que aparezca la opción de menú, presione el botón ◄ o ► en el control remoto o el botón **VOL +** o **VOL** – en el panel lateral de la TV para seleccionar uno de los elementos que desee ajustar.

Presione el botón **MENU** cuando haya terminado.

Presione el botón **LAST (Último)** una vez para regresar a la pantalla anterior o repetidamente para regresar a su programa si la tarea se ha completado.



Ajuste de la imagen de entrada de la DTV / TV

Modo Picture (Imagen)



Cuando se presiona el botón **MENU**, aparece la pantalla OSD con la selección PICTURE (Imagen). Aparecerá una pantalla para resaltar la selección del modo imagen.

Use el botón ◄ o ► para elegir una de las opciones: Custom (Personalizado), Standard (Estándar), Movie (Película), Game (Juego), Vivid (Vívido), Football (Futbol), Golf (Golf), Basketball (Baloncesto) y Baseball (Béisbol).

Hay disponibles ajustes de imagen para que pueda configurarlos en sus valores preferidos.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

Backlight (Luz de fondo)



Presione el botón **MENU** para resaltar el modo imagen. Presione **MENU** para seleccionarla. Aparecerá una pantalla para resaltar la selección del modo Backlight (Luz de fondo).

Use el botón ◄ o ► para ajustar el nivel.

El nivel de luz de fondo no afecta al brillo (nivel de negro) ni al contraste (nivel de blanco) de la imagen; ajusta la corriente de la lámpara lo que afecta la luminosidad general de la imagen.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

Brillo



Presione el botón ▼ para resaltar la selección Brightness (Brillo).

Use el botón ◄ o ► para ajustar el nivel.

El brillo ajusta los niveles de negro en la imagen. Si el brillo es demasiado bajo, no podrá ver el detalle en las partes más oscuras de la imagen, y si es demasiado alto, la imagen tendrá un aspecto difuminado.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.



Contraste



Presione el botón ▼ para resaltar la selección Contrast (Contraste).

Use el botón ◄ o ► para ajustar el nivel.

El contraste ajusta los niveles de blanco en la imagen. Si el contraste es demasiado bajo, la imagen aparecerá difuminada, y si es demasiado alto, no podrá ver el detalle en las partes brillantes de una imagen.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.



Color (Color)

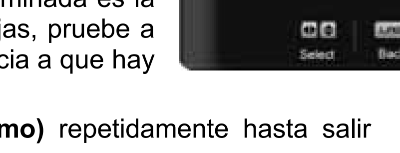
Presione el botón ▼ para resaltar la selección Color.

Use el botón ◄ o ► para ajustar el nivel.

El color ajusta la cantidad de color en la imagen.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

Tint (Tono)



Presione el botón ▼ para resaltar la selección Tint (Tono).

Use el botón ◄ o ► para ajustar el nivel.

El tono ajusta el matiz de la imagen. La forma más sencilla de establecer el tono es buscar tonalidades de piel y ajustar el tono para dar una apariencia natural. En la mayoría de los casos, la posición central predeterminada es la correcta. Si las caras de las personas se ven demasiado naranjas, pruebe a reducir el nivel de color primero, ya que esto se debe con frecuencia a que hay demasiado color.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

Sharpness (Nitidez)



Presione el botón ▼ para resaltar la selección Sharpness (Nitidez).

Use el botón ◄ o ► para ajustar el nivel.

Este parámetro ajusta la nitidez de la imagen.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.



Funciones avanzadas de video



Presione el botón ▼ para resaltar la selección Advanced Video (Video avanzado) y presione el botón ► para seleccionarla. Aparecerá un nuevo menú mostrando las funciones avanzadas disponibles para ajustar la imagen.

Noise Reduction (Reducción de ruido)

Presione el botón ▼ para resaltar la selección Noise Reduction (Reducción de ruido). Use esta función para disminuir los artefactos de la imagen provocados por la digitalización del contenido de movimiento de la imagen que pueda haber presente en la imagen. Presione el botón ◄ o ► para elegir la configuración Computer (Computadora), Cool (Frío), Normal o Custom (Personalizada).

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

Color Enhancement (Realce de color)

Presione el botón ▼ para resaltar la selección Color Enhancement (Realce de color). Use esta característica para aumentar la calidad del color de la imagen.

Presione el botón ◄ o ► para elegir uno de los ajustes: Off (Desactivado), Normal (Normal), Rich Color (Color realzado), Green/Flesh (Verde/Carne) y Green/Blue (Verde/Azul).

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

Advanced Adaptive Luma (Luma avanzada adaptativa)

Presione el botón ▼ para resaltar la selección Advanced Adaptive Luma (Luma avanzada adaptativa). Las zonas de oscuridad de gran tamaño en una imagen dan lugar a un nivel medio de imagen (APL) inferior y la imagen general se ve demasiado oscura; la activación de esta característica aumenta el nivel APL para contrarrestar este efecto.

Presione el botón ◄ o ► para elegir uno de los ajustes: Off (Desactivado), Low (Bajo), Medium (Medio), Strong (Fuerte) o Extend (Ampliar).

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

Backlight Control (Control de luz de fondo)

Presione el botón ▼ para resaltar la selección Backlight Control (Control de luz de fondo). Esta característica puede configurarse en OFF (Desactivar), OPC (Control óptimo de potencia) o DCR (Relación de aspecto dinámica). El ajuste Mega DCR permite que el equipo de TV ajuste la luz de fondo para reproducir escenas claroscuras con una intensidad más vívida o intensa. OPC (control óptimo de potencia) disminuye el consumo de energía al tiempo que mantiene una buena relación de contraste.

Presione el botón ◄ o ► para seleccionar el ajuste deseado.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

Color Temperature (Temperatura del color)

Presione el botón ▼ para resaltar la selección Color Temperature (Temperatura del color).

El valor predeterminado es COOL (Frío), que corresponde al ajuste 11000K.

Presione el botón ◄ o ► para elegir la opción Computer (Computadora), Normal o Custom (Personalizar).

Si elije la opción Custom (Personalizar), aparecerá un nuevo menú mostrando los colores primarios: rojo, verde y azul.



Presione el botón ▼ para resaltar el color que desea ajustar.

Use el botón ◄ o ► para ajustar el color.

Repita el procedimiento para ajustar los otros colores si lo desea.

Smooth Mode Effect (Efecto de movimiento fluido)

La opción de efecto de movimiento lento (Smooth Motion) controla alternadamente la intensidad de las características de video (Smooth and Precision, Lento y Precisión) incorporadas en este modelo de televisión.

Presione el botón ▼ para resaltar la opción Smooth Motion (movimiento lento) y seleccionarla.

Se mostrará una pantalla para efecto de movimiento lento.

Use el botón ◄ o ► para seleccionar su opción. Hay cuatro opciones disponibles: Off (Desactivar), Low (Bajo), Middle (Medio) o High (Alto). Seleccione la que prefiera.



Real Cinema Mode (Modo de cine real)

Usar esta opción le permitirá seleccionar las dos características nuevas incorporadas en este modelo. Estas características se describen como funciones de operación (características) diseñadas para mejorar la calidad de las imágenes o de los programas que se están viendo.

Presione el botón ▼ para resaltar la opción Real Cinema Mode (Modo de cine real).

Use el botón ◄ o ► para seleccionar su opción. Existen tres opciones: Off (Desactivar), Precision (Precisión) y Smooth (Lento).



Movimiento lento

Esta característica elimina el efecto de vibración durante una escena con movimiento de acción rápida y los programas deportivos, lo que permite mejorar la calidad de la imagen en cuanto a movimiento de las escenas se refiere. Dependiendo de la calidad de la señal que se ve, el efecto de halo es perceptible.



Modo de película

Presione el botón ▼ para resaltar la selección Film Mode (Modo de película). Use el botón ◄ o ► para elegir Auto (Automático) u Off (Desactivado). Cuando se selecciona Auto, la televisión detecta la cadencia; por ejemplo a 24 fps (tramas por segundo) para película, o video normal a 60 fps. Cuando se selecciona Off, permanece a 60 fps.



MPEG NR (Reducción de ruido en MPEG)

Elija entre On (Activado), Low (Bajo), Medium (Medio) o Strong (Fuerte). Esta característica reduce el borde claro entre colores (como el área entre un texto blanco sobre un fondo negro) y reduce las distorsiones de bloque (cuando se ven bloques en la pantalla).

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** hasta salir completamente de la pantalla OSD.

Reset Picture Mode (Restablecer modo de imagen)

Presione el botón ▼ para resaltar la selección Reset Picture Mode (Restablecer modo de imagen).

Presione el botón ► para recuperar los ajustes predeterminados de fábrica para la imagen.

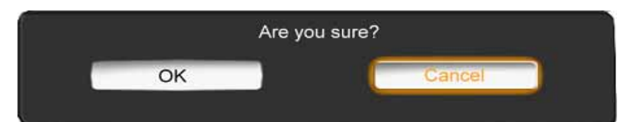
Aparecerá una pantalla para confirmar o cancelar la selección.



Presione el botón ◄ o ► para seleccionar una opción.

Presione **MENU** para aceptarla.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD. Cuando esté presionado el botón **MENU**, presione el botón ▼ y desplácese hasta AUDIO. Presione el botón **MENU** para mostrar la página de AUDIO.



Nota: Solamente se restablecerán los parámetros bajo el ajuste de imágenes.



Ajuste del audio de entrada de la DTV / TV

Audio Mode (Modo Audio)



Cuando se presiona el botón **MENU**, aparece la pantalla OSD con el ajuste PICTURE (Imagen).

Presione el botón ▼ para resaltar la selección AUDIO MODE (Modo Audio).

Use el botón ◄ o ► para elegir entre: Flat (Monótono), Rock, Pop, Classic (Clásica) o Jazz.

Presione **MENU** para seleccionar el modo Audio y acceder a las siguientes configuraciones: Equalizer (Ecualizador), Balance, SRS TSHD, SRS TruVolume, Digital Audio Out (Salida de audio digital), Analog Audio Out (Salida de audio analógico), Lip Sync (Sincronización de labios), Reset Audio Mode (Restablecer modo de audio).

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

Nota: El audio de sonido envolvente 5.1 solamente está disponible mediante la conexión DTV/TV.

Equalizer (Ecualizador)





Presione el botón ▼ para resaltar la selección Equalizer (Ecualizador).

Presione el botón ► para comenzar a ajustar el valor.

Aparecerá un nuevo menú mostrando los volúmenes de las distintas frecuencias (tonos).

Comenzando desde el tono más bajo al más alto son: 120 Hz, 500 Hz, 1.5 kHz, 5 kHz y 10 kHz.

Presione el botón ▼ para resaltar la frecuencia que desea ajustar.

Use el botón ◄ o ► para elevar o atenuar el sonido. Por ejemplo, si desea elevar el bajo deberá resaltar 120 Hz y subirlo.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

Nota: El ajuste del ecualizador sólo estará disponible cuando SRS TSHD esté desactivado.

Balance (Balance)

Presione el botón ▼ para resaltar la selección Balance (Balance).

Use el botón ◄ o ► para ajustar el balance izquierdo o derecho.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.



SRS TSHD (SRS TSHD)

Presione el botón ▼ para resaltar la selección SRS TSHD (Sonido envolvente simulado).

Presione el botón ► para activar (On) o desactivar (Off) la característica de sonido envolvente simulado.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

Nota: Cuando SRS TSHD está activado, los ajustes del ecualizador no están disponibles.

SRS TruVolume

Presione el botón ▼ para resaltar la selección SRS TruVolume.

Presione el botón ► para activar (On) o desactivar (Off) la característica de sonido envolvente simulado.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

Digital Audio Out (Salida de audio digital)

Presione el botón ▼ para resaltar la selección Digital Audio Out (Salida de audio digital).

Presione el botón ◄ o ► para seleccionar el ajuste deseado. Las opciones son: OFF, Dolby Digital y PCM.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

Speakers (Bocinas)

Presione el botón ▼ para resaltar la selección Speakers (Bocinas).

Presione el botón ◄ o ► para activar (On) o desactivar (Off) las bocinas internas. Recomendamos apagar las bocinas internas cuando el sonido se escuche a través de un sistema de teatro en casa.

Presione el botón **LAST (Último)** una vez para regresar a la pantalla anterior o repetidamente para regresar a su programa si la tarea se ha completado.

Analog Audio Out (Salida de audio analógica)

Presione el botón ▼ para resaltar la selección Analog Audio Out (Salida de audio analógica).

Presione el botón ◄ o ► para configurar la señal de salida de audio a Fija o Variable. Cuando se configura en variable, el volumen de las bocinas externas cambiará de acuerdo con el ajuste del volumen en la televisión. Si se fija, el volumen sólo puede cambiarse mediante los ajustes del sistema estéreo externo.

Presione el botón **LAST (Último)** una vez para regresar a la pantalla anterior o repetidamente para regresar a su programa si la tarea se ha completado.



Lip Sync (Sincronización de labios)

Incluida con la tecnología avanzada de su TV, una característica que compensará las deficiencias de la transmisión de señal denominada "audio sync" (sincronización de labios). La sincronización de labios está diseñada para ajustar el audio del programa que se está viendo de manera que coincida con el movimiento de los labios de alguien hablando en la pantalla. Esta característica está integrada en su equipo y puede aplicarse a todas las entradas. Para utilizarla, siga los pasos indicados a continuación.

Presione el botón **MENU** para abrir la pantalla OSD.



Desplácese al menú Audio.
Presione el botón ▼ o ▲ para desplazarse arriba o abajo hasta Lip Sync (Sincronización de labios).
Presione el botón ◄ o ► para realizar el ajuste adecuado.
Presione el botón **LAST (Último)** una vez para regresar a la pantalla anterior o repetidamente para regresar a su programa si la tarea se ha completado.

Reset Audio Mode (Restablecer modo de audio)



Presione el botón ▼ para resaltar la selección Reset Audio Mode (Restablecer modo de audio).

Presione el botón ► para recuperar los ajustes predeterminados de fábrica para el audio.

Aparecerán las opciones para aceptar o cancelar la acción.

Presione el botón ◄ o ► para seleccionar una opción.



Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

Nota: Solamente se restablecerán los parámetros bajo el ajuste de audio.



Configurar sintonizador de DTV / TV



La primera vez que utilizó su HDTV, tuvo que configurar su televisión para usar los canales DTV /TV mediante las pantallas de configuración inicial. Si no lo hizo o si su configuración ha cambiado, puede hacerlo ahora desde el menú TV TUNER SETUP (Configurar sintonizador de TV)

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

Tuner Mode (Modo de sintonizador)

Cuando se presiona el botón **MENU**, aparece la pantalla OSD en la página del ajuste PICTURE (Imagen). Presione el botón ▼ y desplácese hasta TV.

Presione el botón ► para mostrar la pantalla OSD de TV.

Presione el botón ► para elegir Cable (Cable) o Antenna (Antena) dependiendo del equipo que haya conectado a la entrada DTV / TV.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.



Auto Search (Búsqueda automática)

Presione el botón ▼ para resaltar la selección Auto Search (Búsqueda automática).

Presione el botón ► para buscar automáticamente los canales de TV disponibles. La televisión buscará automáticamente canales analógicos y digitales.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

Partial Channel Search (Búsqueda parcial de canales)



Si cree que se han omitido canales en la búsqueda automática, puede realizar una búsqueda parcial de canales para buscar un canal de nuevo en un cierto rango de canales. Presione el botón ▼ para resaltar la selección Partial Channel Search (Búsqueda parcial de canales).

Presione el botón ► para entrar en el submenú.

Presione el botón ► para seleccionar el modo de escaneo para buscar canales analógicos, digitales o de ambos tipos.

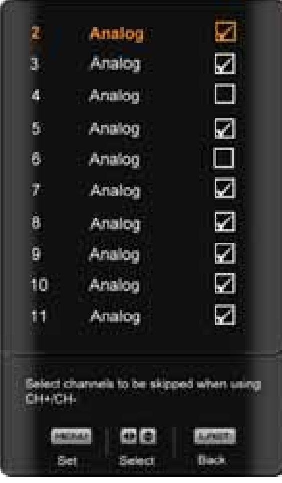
Presione el botón ▼ para resaltar la selección “To Channel” (Al canal) y “From Channel” (Del canal). Presione el botón ► para seleccionar los números de los canales que definen el rango en el que desea buscar.

Presione **MENU** para iniciar la búsqueda de canales.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.



Skip Channel (Saltar canal)



Una vez que la TV haya guardado en la memoria todos los canales DTV disponibles, descubrirá que algunos canales son demasiado débiles para poderse ver cómodamente o es posible que haya canales que no quiera ver. Seleccione el canal que desee eliminar, presione los botones **MENU** y ► para abrir el menú TV TUNER SETUP (Configurar sintonizador de TV) y luego presione el botón ▼ para resaltar SKIP CHANNEL (Saltar canal). Presione el botón ► para seleccionar este canal de forma que se omita al usar el botón CH+ o CH-. Si lo desea, podrá seleccionar este canal usando los botones numéricos en el control remoto.



MTS (MTS)

Esta característica le permite a usted, el usuario, seleccionar los diferentes idiomas en que el proveedor de la señal o servicio de radiodifusión está transmitiendo el audio con el programa que está viendo. Esta señal se difunde normalmente, o en la mayoría de los casos, en español.

Presione el botón ▼ tantas veces como necesite para desplazarse a esta opción y resaltarla.

Presione el botón ◄ o ► para recorrer los ajustes de esta función y realizar su selección.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.



Time Zone (Zona horaria)

La configuración de la zona horaria correcta para su área asegurará que aparezcan las horas correctas de los programas al presionarse el botón GUIDE (Guía) en el control remoto.

Presione el botón ▼ para resaltar la selección Time Zone (Zona horaria).

Presione el botón ◄ o ► para seleccionar su área.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.



Daylight Saving (Horario de verano)

Al igual que con la zona horaria, la configuración del horario de verano para su área asegurará que aparezcan las horas correctas de los programas al presionarse el botón GUIDE (Guía) en el control remoto.

Presione el botón ▼ para resaltar la selección Daylight Saving (Horario de verano).

Presione el botón ◄ o ► para seleccionar On (Activado) u Off (Desactivado).

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD. Cuando esté presionado el botón MENU, presione el botón ▼ y desplácese hasta SETUP (Configuración). Presione el botón ► para mostrar la página de SETUP (Configuración).



Channel Info (Información de canales)

La selección Channel Info (Información de canales) muestra la información técnica del canal incluido el número de canal, la frecuencia, el tipo de modulación, el estado, la relación señal a ruido (SNR) y la intensidad de la señal.

Configuración de la entrada de la DTV / TV



Language (Idioma)

Cuando se presiona el botón **MENU**, aparece la pantalla OSD en la página del ajuste PICTURE (Imagen). Presione el botón ▼ hasta resaltar SETUP (Configuración). Presione el botón ►. Se mostrará la página de configuración.

Presione el botón ▼ para resaltar la selección Language (Idioma). El valor predeterminado es English (Inglés).

Presione el botón ◄ o ► para seleccionar Español o Français.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

PIP (Imagen en imagen)

Su televisor tiene la función del modo PIP para ver dos imágenes al mismo tiempo. Cuando está activada la función PIP, se pueden mostrar dos imágenes al mismo tiempo. Una imagen se muestra como pantalla completa (pantalla principal) y la otra imagen se muestra en una ventana pequeña (pantalla secundaria). La pantalla secundaria se puede configurar como pequeña, mediana o grande. Se puede alternar el programa que se ve en la imagen principal con el programa que se ve en la imagen secundaria PIP. Para intercambiar el programa de la imagen principal con el programa de la imagen secundaria PIP, presione **SWAP (Intercambio)** en el control remoto. Si presiona SWAP nuevamente, regresará el programa a la imagen principal.

Nota: La función PIP solamente estará disponible cuando están desactivados los controles parentales.

Nota: La función PIP solamente estará disponible a través de las entradas AV/TV.

Presione el botón ▼ para resaltar el modo PIP (Imagen en imagen).

Presione el botón ►. Aparecerá un menú independiente con los ajustes para PIP que se indican a continuación.



Modo PIP

Presione el botón ▼ para resaltar el modo PIP.

Presione los botones ◄ o ► para seleccionar entre Desactivar, PIP o POP (Imagen fuera de la imagen). En el modo PIP, se muestra una pantalla secundaria más pequeña sobre la pantalla principal. En el modo POP, la pantalla principal y la pantalla secundaria son del mismo tamaño y se ubican una al lado de la otra.



Fuente PIP

Cuando esté seleccionado PIP o POP, presione el botón ▼ para resaltar la selección de entrada de PIP.

Presione el botón ◄ o ► para seleccionar la fuente de entrada de la pantalla secundaria. Las fuentes de entrada disponibles variarán según cuál entrada se use para la pantalla principal; vea la siguiente tabla para comprobar cuáles entradas pueden alternar PIP/POP entre sí.

Vea a continuación la información detallada sobre las fuentes PIP.

SECUNDARIA / PRINCIPAL	DTV	TV	AV1	AV2	Componente 1	Componente 2	HDMI1	HDMI2	HDMI3	HDMI4	RGB
DTV					✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
TV					✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AV1					✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AV2					✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Componente 1	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	
Componente 2	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	
HDMI 1	✓	✓	✓	✓	✓	✓					✓
HDMI 2	✓	✓	✓	✓	✓	✓					✓
HDMI 3	✓	✓	✓	✓	✓	✓					✓
HDMI 4	✓	✓	✓	✓	✓	✓					✓
RGB	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	

"✓" – Indica cuáles entradas están disponibles para los modos PIP y POP.

Posición de PIP

Cuando esté seleccionado PIP, presione el botón ▼ para resaltar la selección de posición de PIP.

Presione el botón ◄ o ► para seleccionar en qué lugar quiere que se ubique la pantalla PIP sobre la pantalla principal.

PIP Size (Tamaño de PIP)

Cuando esté seleccionado PIP, presione el botón ▼ para resaltar la selección de tamaño de PIP.

Presione el botón ◄ o ► para seleccionar entre Small (pequeña), Medium (mediana) o Large (grande).

PIP Audio Source (Fuente de audio PIP)

Cuando esté seleccionado PIP o POP, presione el botón ▼ para resaltar la selección de entrada de audio de PIP.
Presione el botón ◄ o ► para seleccionar la fuente de entrada de audio de la pantalla principal o de la pantalla secundaria.
Una vez realizados los ajustes, presione el botón **EXIT (Salir)** hasta salir completamente de la pantalla OSD.



Sleep Timer (Temporizador de apagado automático)



Presione el botón ▼ para resaltar la selección Sleep Timer (Temporizador de apagado automático).

Presione el botón ► para configurar el temporizador para que apague la televisión en 30, 60, 90 ó 120 minutos.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

Wide (Ancho)

La opción Wide (Ancho) es la función que le permite seleccionar cómo se muestra la imagen en la pantalla.

Presione el botón ▼ para desplazarse a esta opción y resaltarla.

Presione el botón ◄ o ► para realizar la selección correcta; verá cómo la pantalla se ajusta a los diferentes tamaños asociados a esta función.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.



Input Naming (Asignación de nombre a las entradas)



Esta función se ha agregado para que usted pueda identificar o etiquetar fácilmente la entrada y la señal que está viendo. Puede utilizar hasta 8 caracteres: letras, números o cualquier combinación de estos dos.

Presione el botón ▼ para resaltar esta opción.

Presione el botón ► para pasar a la pantalla siguiente que muestra las diferentes entradas.

Presione el botón ▼ para seleccionar la entrada (ejemplos: VCR, DVD,.., etc.) a la que quiere asignar una etiqueta o un nombre con el que le sea más fácil reconocerla.

Presione el botón **MENU** para pasar al primer espacio (_) entre corchetes.

Presione el botón ▲ o ▼ para seleccionar la letra o número que va en este lugar.

Presione el botón ► para pasar al siguiente espacio (_) y, de nuevo,

Use el botón ▲ o ▼ para seleccionar el segundo carácter del nombre dado a esta entrada.

Repita los dos pasos anteriores hasta completar el nombre de la entrada.





Presione el botón **MENU** para aceptar el nombre de la entrada o el botón **LAST (Último)** para cancelar el ajuste. .

Cuando haya terminado, presione el botón **LAST (Último)** para regresar al menú anterior.

Como ya está en esta función, recomendamos que asigne nombres a todas las entradas que se estén usando aparte de aquellas para las que tiene una idea del nombre que quiere darles.

Presione el botón **LAST (Último)** una vez para regresar a la pantalla anterior o repetidamente para regresar a su programa si la tarea se ha completado.



CC (Subtítulos)

Presione el botón ▼ para resaltar la selección CC (Subtítulos).

Presione el botón ►. Aparecerá un menú independiente con los ajustes para los subtítulos que se indican a continuación.



Subtítulos

Cuando se está viendo TV analógica regular (NTSC), la función CC (Subtítulos) está disponible en el menú Setup (Configurar):

Presione el botón ▼ para resaltar la selección CC (Subtítulos).

Presione el botón ► para seleccionar CC1, CC2, CC3, CC4, o Service1, Service2, Service3, Service4, Service 5 o Service6.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

Los subtítulos para la televisión normal son generalmente CC1 ó CC2.

Digital CC Style (Subtítulos digitales)



Cuando se está viendo DTV, la función Digital CC Style (Subtítulos digitales) está disponible en el menú Setup (Configurar):

Presione el botón ▼ para resaltar la selección Digital CC Style (Subtítulos digitales).

Presione el botón ► para pasar a la pantalla siguiente.

Presione el botón ◄ o ► para alternar entre las dos opciones: As Broadcaster (Conforme a la difusión) y Custom (Personalizado).

Si está seleccionado Custom (Personalizado), podrá personalizar la forma en que los subtítulos aparecen cambiando los ajustes de los siguientes parámetros según desee: **Font Size** (Tamaño de fuente) - el tamaño del texto, **Font Color** (Color de fuente) - el color del texto, **Font Opacity** (Opacidad de la fuente) - la transparencia del texto, **Background Color** (Color de fondo) - el color del fondo sobre el que aparecen los subtítulos, **Background Opacity** (Opacidad del fondo) - permite ver a través del texto la escena que se muestra o puede ser un recuadro sólido, **Window Color** (Color de la ventana) - da el color al área donde se mostrarán los caracteres, y finalmente **Window Opacity** (Opacidad de la ventana) - permite cambiar el área de los caracteres. No hay recomendaciones sobre el ajuste de estos parámetros ya que es usted, el usuario, quien decide a su gusto.

Presione el botón **LAST (Último)** tantas veces como sea necesario para salir de las pantallas de los menús.





H/V Position (Posición H/V)

Nota: Estas funciones no están disponibles para canales digitales.



Presione el botón ▼ para resaltar la selección H/V Position (Posición H/V).

Presione el botón ►. Aparecerá un menú independiente con los ajustes para la posición H/V.

H-Position (Posición horizontal)

Presione el botón ▼ para resaltar la selección Horizontal Shift (Desplazamiento horizontal).

Presione el botón ► para comenzar a ajustar la posición horizontal de la imagen.

Use el botón ◄ o ► para ajustar la posición horizontal.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

V-Position (Posición vertical)

Presione el botón ▼ para resaltar la selección Vertical Shift (Desplazamiento vertical).

Presione el botón ► para comenzar a ajustar la posición vertical de la imagen.

Use el botón ◄ o ► para ajustar la posición vertical.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

H-Size (Tamaño horizontal)

Presione el botón ▼ para resaltar la selección H-Size (Tamaño horizontal).

Presione el botón ► para comenzar a ajustar el tamaño horizontal de la imagen.

Use el botón ◄ o ► para ajustar el tamaño horizontal.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

V-Size (Tamaño vertical)

Presione el botón ▼ para resaltar la selección V-Size (Tamaño vertical).

Presione el botón ► para comenzar a ajustar el tamaño vertical de la imagen.

Use el botón ◄ o ► para ajustar el tamaño vertical.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.



Control parental de la entrada de DTV/TV

Si desea restringir el acceso a ciertos programas y canales, puede hacerlo activando el Control parental. Para ver determinados programas, películas y canales se deberá ingresar una contraseña autorizada que el TV tendrá que aceptar.





Cuando se presiona el botón **MENU**, aparece la pantalla OSD en la página del ajuste PICTURE (Imagen).

Presione el botón ▼ para mostrar la página SETUP (Configurar).

Presione el botón ▼ para resaltar Parental, y luego presione el botón ►.

Para que la televisión pueda continuar con los ajustes del control parental es necesario introducir una contraseña. La contraseña predeterminada de fábrica es 0 0 0 0. Si usted planea utilizar la función de control parental, deberá cambiar la contraseña.

Nota: Asegúrese de anotar la nueva contraseña y guardarla en un lugar seguro. La función de restablecimiento del sistema (consulte la página 56) NO restablece la contraseña.

Channel Block (Bloqueo de canales)



Presione el botón ▼ para resaltar la selección Channel Block (Bloqueo de canales).

Presione el botón ► para pasar a la pantalla siguiente.

Presione el botón ▼ para resaltar el canal que desea bloquear.

Presione el botón **MENU** para bloquear el canal resaltado.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.



US TV Rating (Clasificación de TV en EE.UU.)



Siga el procedimiento de la sección anterior para mostrar el menú de control parental y luego presione el botón ▼ para resaltar la selección US TV Rating (Clasificación de TV de EE.UU.).

Presione el botón ► para abrir el panel Block TV Rating (Bloquear clasificación de TV).

En el panel Block TV Rating (Bloquear clasificación de TV) puede personalizar el bloqueo de programas de las siguientes clasificaciones de TV:

Y – Todos los niños

Y7 – Niños mayores

G – Público en general

PG – Se recomienda guía de los padres

14 – Firme advertencia

MA – Público maduro



También puede personalizar las clasificaciones de TV según el siguiente contenido:

A – Todas las subclasificaciones

D – Diálogo sexual

L – Lenguaje adulto

S – Situaciones sexuales

V - Violencia

FV – Violencia de fantasía

Presione el botón ▲ o ▼ para recorrer las opciones de clasificación de televisión.

Presione el botón **MENU** para bloquear o permitir (desbloquear) una clasificación

US Movie Rating (Clasificación de películas de EE.UU.)



Presione el botón ▼ para resaltar la selección US Movie Rating (Clasificación de películas de EE.UU.).

Presione el botón ► para abrir el panel Block Movie Rating (Bloquear clasificación de películas).

En el panel Block Movie Rating (Bloquear clasificación de películas) puede personalizar el bloqueo de las siguientes clasificaciones de películas:

G	– Público en general
PG	– Se recomienda guía de los padres
PG-13	– Recomendada para niños de 13 años de edad en adelante
R	– Público maduro
NC-17	– Prohibida para menores de 17 años
X	– Prohibida para menores de 17 años

Presione el botón ▲ o ▼ para recorrer las opciones de clasificación de películas.

Presione el botón **MENU** para bloquear o permitir (desbloquear) una clasificación



Canadian English Rating (Clasificación de emisiones en inglés canadiense)



Presione el botón ▼ para resaltar la selección Canadian English Rating (Clasificación de emisiones en inglés canadiense).

Presione el botón ► para abrir el panel Block Canadian English Rating (Bloquear clasificación de emisiones en inglés canadiense).

En el panel Block Canadian English Rating (Bloquear clasificación de emisiones en inglés canadiense) puede personalizar el bloqueo de programas de las siguientes clasificaciones:

C – Niños

C8+ – Niños de 8 años de edad o mayores

G – Programación general, apropiada para todo público

PG – Guía de los padres

14+ – Público de 14 años de edad o mayor

18+ – Programación para adultos

Presione el botón ▲ o ▼ para recorrer las opciones de clasificación de películas.

Presione el botón **MENU** para bloquear o permitir (desbloquear) una clasificación



Canadian French Rating (Clasificación de francés canadiense)



Presione el botón ▼ para resaltar la selección Canadian French Rating (Clasificación de emisiones en francés canadiense).

Presione el botón ► para abrir el panel Block Canadian French Rating (Bloquear clasificación de emisiones en francés canadiense).

En el panel Block Canadian French Rating (Bloquear clasificación de emisiones en francés canadiense) puede personalizar el bloqueo de programas de las siguientes clasificaciones:

G – Público en general

8 años+– General – no se recomienda para niños pequeños

13 años+ – No se recomienda para menores de 13 años

16 años+ – No se recomienda para menores de 16 años

18 años+ – Sólo para adultos

Presione el botón ▲ o ▼ para recorrer las opciones de clasificación de películas.

Presione el botón **MENU** para bloquear o permitir (desbloquear) una clasificación



DTV Rating (Clasificación de DTV)

Esta opción está designada para actualizar la tabla de televisión o películas de diferentes clasificaciones para programas que se están viendo en su área local o regional. Permitirá que la función de control parental en su televisión tenga la base de datos de controles parentales más actual para una señal digital. Esta opción podría estar disponible en el futuro para su activación. Esta opción funciona de la manera siguiente: Siempre que decida usar la función de control parental y esta opción esté activada en su área, la clasificación de DTV aparecerá en un color sólido indicando que hay disponible una actualización para tablas de clasificaciones. Después de introducir la contraseña, aparecerá el menú Parental en la pantalla. En ese momento, haga lo siguiente:

Observe el estado de **DTV Rating (Clasificación de DTV)**. Si esta opción está atenuada, no hay ninguna actualización disponible (la opción no está activada en su área).

Si no está atenuada, presione el botón ▲ o ▼ para seleccionarla.

Presione el botón ▼ para ejecutar esta operación. Siga las instrucciones de la pantalla para completar este procedimiento.

Presione el botón ▲ o ▼ para seleccionar y luego ajustar cualquier otra opción en este menú.

Presione el botón **LAST (Último)** una vez para regresar a la pantalla anterior o repetidamente para regresar a su programa si la tarea se ha completado.

Bloquear TV sin clasificación

Siga el procedimiento de la sección anterior para mostrar el menú de control parental y luego presione el botón ▼ para resaltar la selección Block Unrated TV (Bloquear televisión sin clasificar).

Presione el botón ► para activar o desactivar el bloqueo de programación que no tiene una clasificación.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

Change the Password (Cambiar la contraseña)





Presione el botón ▼ para resaltar la selección Access Code Edit (Editar código de acceso).

Presione el botón ► para abrir el panel de la nueva contraseña.

Ingrese la nueva contraseña de 4 dígitos usando los botones numéricos del control remoto. Ingrésela una segunda vez para confirmar que la ha ingresado correctamente.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.



Nota: Asegúrese de anotar la nueva contraseña y guardarla en un lugar seguro. La función de restablecimiento del sistema (consulte la página 56) NO restablece la contraseña.

System Info (Información del sistema)

Presione el botón ▼ para resaltar la opción **System Info (Información del sistema)**.

Presione el botón ►. Aparecerá un nuevo menú que muestra la información técnica, incluido el nombre del modelo, la versión y la revisión del firmware, el tipo de fuente y la resolución.





System Reset (Restablecer sistema)

Presione el botón ▼ para resaltar la opción **System Reset** (Restablecer sistema).

Presione el botón ►. Aparecerá un nuevo menú.





Asistente de configuración

Use esta función para regresar a la configuración inicial ingresada la primera vez que se usó la televisión. Use esta función si lo desea como guía durante la configuración cuando cambie de ubicación su TV. En el capítulo 3 encontrará más información.

Nota: Los canales previamente escaneados se eliminarán.

Reiniciar todos los parámetros

Use esta función para restablecer la televisión a los ajustes predeterminados de fábrica.

La pantalla mostrará un mensaje para confirmar que quiere restablecer los valores a los ajustes de fábrica.



Use el botón ◄ o ► para resaltar su selección.

Presione el botón **MENU** para confirmar su elección.

Presione el botón **MENU** para regresar a la pantalla del menú anterior o el botón **LAST (Último)** para regresar a su programa si la tarea se ha completado.

Nota: Esta acción **NO** restablece la contraseña del control parental.



Ajuste de la imagen de la entrada HDMI



El menú de ajuste de la imagen funciona de la misma forma para la entrada HDMI que para la entrada DTV/TV. Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

Ajuste del audio de la entrada HDMI



El menú de ajuste del audio funciona de la misma forma para la entrada HDMI que para la entrada DTV/TV.

Configuración de la entrada HDMI



El menú de configuración funciona de la misma forma para la entrada HDMI que para la entrada TV. La única diferencia es que no hay ajustes DTV / TV o de control parental.



Ajuste de la imagen de la entrada de video

El menú de ajuste de la imagen funciona de la misma forma para las entradas de video (Componente y AV) que para la entrada DTV/TV.



Ajuste del audio de la entrada de video

El menú de ajuste del audio funciona de la misma forma para las entradas de video (Componente y AV) que para la entrada DTV/TV.



Configuración de la entrada de video

El menú de configuración funciona de forma similar para las entradas de video (Component y AV) que para la entrada TV. La diferencia es que hay un ajuste de fase automática bajo el submenú H/V Position (Posición H/V) cuando se usa la entrada Component (Componente)





Auto Phase (Fase automática) (para la entrada Component)



Presione el botón ▼ para resaltar H/V Position (Posición H/V).

Presione el botón ► para abrir el nuevo submenú H/V Position (Posición H/V).

Presione el botón ▼ para resaltar la opción Auto Phase (Fase automática).

Presione el botón ► para ejecutar esta opción. La televisión buscará automáticamente la fase de la señal para ajustar la imagen.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

Control parental de la entrada de video



El menú de control parental funciona de la misma forma para las entradas de video (Component y AV) que para la entrada DTV/TV.

Ajuste de la imagen de la entrada PC

El menú de ajuste de la imagen funciona de la misma forma para la entrada PC que para la entrada DTV / TV para la luz de fondo, el contraste, el brillo y la temperatura del color.

Auto Adjust (Ajuste automático)



Cuando se presiona el botón **MENU**, aparece la pantalla OSD en la página del ajuste PICTURE (Imagen).

Presione el botón ▼ para resaltar la selección Auto Adjust (Ajuste automático).

Presione el botón ► para ajustar la HDTV a la temporización de la señal PC automáticamente.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.



H-Size (Tamaño horizontal)

Presione el botón ▼ para resaltar la selección H-Size (Tamaño horizontal).

Presione el botón ► para comenzar a ajustar el tamaño horizontal de la imagen.

Use el botón ◄ o ► para ajustar el tamaño horizontal.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

H-Position (Posición horizontal)

Presione el botón ▼ para resaltar la selección Horizontal Shift (Desplazamiento horizontal).

Presione el botón ► para comenzar a ajustar la posición horizontal de la imagen.

Use el botón ◄ o ► para ajustar la posición horizontal.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

V-Position (Posición vertical)

Presione el botón ▼ para resaltar la selección Vertical Shift (Desplazamiento vertical).

Presione el botón ► para comenzar a ajustar la posición vertical de la imagen.

Use el botón ◄ o ► para ajustar la posición vertical.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.

Fine Tune (Sintonización)

Presione el botón ▼ para resaltar la selección Fine Tune (Sintonización).

Presione el botón ► para iniciar la sintonización a la señal PC.

Use el botón ◄ o ► para ajustar la sintonización.

Una vez realizados los ajustes, presione el botón **LAST (Último)** repetidamente hasta salir completamente de la pantalla OSD.



Ajuste del audio de la entrada PC

El menú de ajuste del audio funciona de la misma forma para la entrada PC que para la entrada DTV/TV.

Configuración de la entrada PC

El menú de configuración funciona de la misma forma para la entrada PC que para la entrada DTV/TV. La diferencia del menú es que no hay Subtítulos.



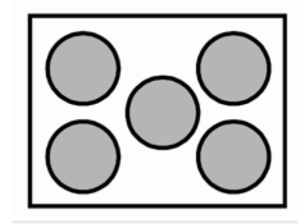


Descripción de las funciones de visualización

Su HDTV presenta los siguientes modos de visualización. Puede intercambiar modos de visualización mediante el control remoto. Siga las instrucciones en la página 34.

Modos de visualización

Modo Normal

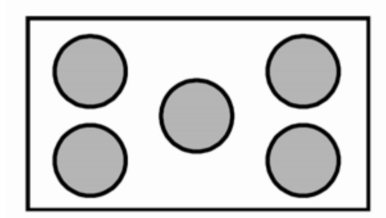


La relación de aspecto 4:3 original (fuente 1.33:1) se conserva de modo que se agregan barras negras a la izquierda y a la derecha de la imagen en la pantalla. Las retransmisiones de TV estándar se muestran con una relación de aspecto de 4:3. A las películas con relación de aspecto 4:3 se las denomina "pan-and-scan (paneo y escaneo)" o "full frame (de marco completo)". Estas películas se filmaron originalmente en 16:9 (panorámica) y luego se modificaron para adaptarlas a la pantalla de televisión tradicional (4:3).

Completo

El modo Completo le permite ver toda la imagen. Recomendado para visualización HDMI y RGB/Computadora de manera que pueda verse la imagen completa sin que ésta tenga que se extenderse más allá del área de visualización. Si observa “ruido” a lo largo del borde, cambie a Zoom 1. Para 720p, 1080i, 1080p solamente.

Zoom 1

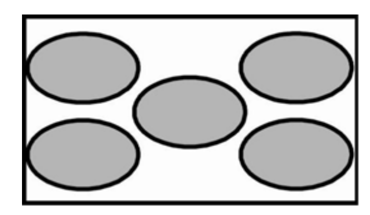


Cuando se está viendo una retransmisión estándar o una película "full-frame" en este modo, la imagen de la pantalla se amplía proporcionalmente para llenar toda la pantalla de la TV. Cuando se está viendo un programa o película panorámica (fuente 1.78:1), la imagen de la pantalla llena la pantalla de la TV. Si está viendo un programa o película panorámica (fuente 1.85:1 o 2.35:1), se seguirán viendo barras negras en la parte superior e inferior.

Zoom 2

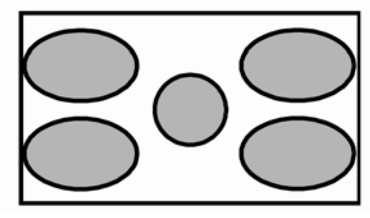
Amplía la imagen en un 14% para cortar las barras superior e inferior en películas de 2.35:1 de resolución. Para 480i/p, 4:3 solamente.

Modo Ampliación



Cuando se está viendo un programa "widescreen" (fuente 1.78:1) con barras negras a los lados, la imagen de la pantalla se amplía para llenar toda la pantalla. Las personas aparecerán más anchas de lo que realmente son. Si está viendo un programa o película panorámica (fuente 1.85:1 o 2.35:1), se seguirán viendo barras negras en la parte superior e inferior. Este modo está disponible solamente cuando se está viendo un programa "widescreen".

Modo Panorámica



Cuando se está viendo una retransmisión estándar o una película a cuadro completo (full frame) en este modo, la imagen visualizada con relación de aspecto 4:3 (fuente 1.33:1) se amplía horizontalmente en los lados izquierdo y derecho para llenar la pantalla de la TV. El centro de la imagen no se amplía.



Capítulo 5 Mantenimiento y resolución de problemas

Mantenimiento

Importante

1. Asegúrese de haber desconectado el cable de alimentación de su enchufe antes de limpiar la televisión.
2. No use disolventes volátiles (como tolueno, resina y alcohol) para limpiar la televisión. Esta clase de productos químicos puede dañar la cubierta, el cristal de la pantalla y el control remoto, y hacer que la pintura se desprenda.

Limpiar la cubierta y el control remoto

1. Use un trapo suave para limpiar.
2. Si la cubierta o el control remoto están muy sucios, use un trapo suave humedecido con limpiador neutral diluido para limpiar la pantalla. Exprima toda el agua del trapo antes de limpiar su televisión para impedir que penetre el agua dentro de la cubierta. Después de limpiarla, limpie la pantalla con un trapo seco.

Limpiar la pantalla

1. Use un trapo suave para limpiar con cuidado la pantalla.
2. El cristal de la pantalla es muy frágil. No lo arañe con ningún objeto afilado. No presione ni golpee la pantalla para evitar que se rompa. Si la pantalla está muy sucia, use un trapo suave humedecido con limpiador neutral diluido para limpiar la pantalla. Exprima toda el agua del trapo antes de limpiar su televisión para impedir que penetre el agua dentro de la cubierta. Después de limpiarla, limpie la pantalla con un trapo seco.

Guía de localización y resolución de problemas

Si la televisión falla o el desempeño cambia drásticamente, compruebe su funcionamiento siguiendo estas instrucciones. Recuerde verificar los dispositivos periféricos para detectar la fuente de la falla. Si su televisión sigue sin funcionar como es debido, solicite asistencia a VIZIO llamando al 1-877-MYVIZIO (698-877-698-4946) o envíenos un correo electrónico a techsupport@vizio.com.

Problema	Solución
No hay corriente.	Compruebe que el botón de corriente esté encendido (logotipo VIZIO blanco). Compruebe que el cable de alimentación de CA esté bien conectado al tomacorriente de CA. Conecte otro dispositivo eléctrico (como una radio) en el tomacorriente para verificar que este esté suministrando el voltaje correcto.
No hay sonido.	Compruebe la conexión de audio. Presione el botón MUTE en el control remoto otra vez, para que MUTE (Silenciar) desaparezca de la pantalla. Compruebe sus ajustes de audio; el audio de su TV puede que esté configurado en SAP, Min o Speakers Off (Bocinas apagadas). Presione Volume + (Up) en el control remoto para subir el volumen. Compruebe que los audífonos no estén conectados
Si la pantalla está negra.	Compruebe las conexiones de entrada.
Hay corriente pero no hay imagen en la pantalla.	Compruebe que el cable de video suministrado con el TV esté conectado a la salida de video correcta en la parte trasera del VCR y de la TV. Compruebe que cualquier cable que haya conectado al TV esté bien conectado a la salida correcta de su sintonizador externo, DVD, etc. Ajuste el brillo y el contraste. Compruebe los ajustes de la fuente.
Aparecen colores equivocados o anormales.	Si faltan colores (rojo, verde o azul), compruebe el cable de video para asegurarse de que esté bien conectado.
Los botones de control no funcionan.	Presione solamente un botón cada vez.
El control remoto no funciona.	Compruebe que las baterías están instaladas correctamente. Las baterías podrían estar bajas. Compruebe que ha seleccionado TV en el control remoto.
Parece que hay problemas con la calidad de la imagen.	Para una calidad de imagen óptima, vea programas de pantalla ancha en alta definición (HD) siempre que sea posible. Si no está disponible el contenido de alta definición vea la "Definición estándar" de una fuente digital. La televisión analógica estándar siempre será notablemente inferior a la HD porque su TV de panel plano digital tiene video que es mucho mejor que el de las televisiones antiguas por lo que puede ver interferencias y deficiencias que no sabía que tenía.
No puede ver una imagen.	Compruebe que el cable de alimentación correcto esté enchufado en un tomacorriente con conexión a tierra. Compruebe que el botón de alimentación esté encendido. Compruebe que la fuente de entrada seleccionada esté conectada a una fuente de entrada activada. Si su televisión está conectada a su computadora en modo RGB o HDMI, presione cualquier tecla de su teclado para “activar” su computadora.



Problema	Solución
Ve imágenes distorsionadas o escucha sonidos poco usuales.	Es posible que esté recibiendo interferencia de aparatos eléctricos, automóviles, motocicletas o luces fluorescentes. Si no la ha montado en la pared, intente mover su televisión a otro lugar para ver si esta es la causa del problema.
La imagen tiene patrones anormales.	Asegúrese de que el cable de fuente de entrada esté acoplado con seguridad y correctamente a la parte trasera de su televisión. Compruebe que la fuente de entrada de video esté dentro del rango de su televisión. Compare las especificaciones de la fuente de entrada de video con las de su televisión.
La imagen no cubre toda la pantalla.	Si está usando el modo RGB, compruebe que H Size (Tamaño horizontal) y V Position (Posición vertical) en el menú OSD estén configurados correctamente. Si está usando una entrada TV, AV-C (compuesto), AV-S (S-Video) o Component con 480i, siga las instrucciones en la página 49 para obtener el modo de pantalla deseado.
Puede ver una imagen pero no puede escuchar el sonido.	Compruebe que no se haya bajado el volumen. Compruebe que no se haya silenciado el sonido. Compruebe que los cables de la fuente de entrada de audio estén bien y correctamente conectados.
La televisión tiene píxeles que están siempre oscuros o coloreados.	Su HDTV está fabricada usando un nivel extremadamente alto de tecnología de precisión, sin embargo, algunas veces algunos pixeles de su HDTV podrían no aparecer. Los defectos de píxeles que estén dentro de las especificaciones de la industria son inherentes a este tipo de producto y no constituyen un producto defectuoso.
Se ve "ruido" o "basura" en la pantalla.	Cuando las capacidades digitales de su HDTV exceden la señal de transmisión digital, la señal se convierte (actualiza) para igualar las capacidades de pantalla de su televisión. La conversión ascendente puede causar ruido o basura.
Al cambiar de entrada, el volumen se modifica.	La televisión recuerda el nivel de volumen de la última vez que lo ajustó. Si el nivel de sonido es superior o inferior desde otra fuente, entonces el volumen cambiará.
Al cambiar de entrada, el tamaño de la pantalla se modifica.	La televisión recuerda el modo de visualización de la última vez que utilizó una entrada particular (AV-C (compuesto), AV-S (S-Video), Component, HDMI y TV).
Consejos para los usuarios de alta definición.	La plataforma HDTV es ideal para ver contenido en alta definición. La mejor calidad de imagen se conseguirá mediante la entrada HDMI, seguida de la selección de YPbPr y luego de RGB. Sin embargo, debido a las variaciones en las prácticas de transmisión, es posible que puedan ocurrir algunas distorsiones de imagen.
Consejos para usuarios de contenido con formato de buzón.	Las versiones con formato de buzón (o de “pantalla ancha”) de películas DVD se formatean comúnmente para televisiones 4:3 estándar. La HDTV tiene la capacidad de ampliar su contenido de manera que toda la pantalla se llena a expensas de la precisión de la imagen. Siga las instrucciones en la página 32.



Teléfono y soporte técnico

La mayoría de los productos se devuelven debido a problemas técnicos y no por ser productos defectuosos. Esto puede resultar en gastos de envío innecesarios que corren a su cargo. A menudo el problema puede ser resuelto telefónicamente por nuestro personal de soporte capacitado. Para obtener más información sobre el servicio de garantía o reparaciones, después del periodo de garantía, contacte a nuestro Departamento de Soporte en el número que se indica más abajo.

La ayuda y la asistencia al cliente son partes integrales del compromiso de VIZIO para brindarle un servicio sin igual.

Para obtener asistencia técnica, contacte a nuestro Departamento de Soporte Técnico de VIZIO por medio de correo electrónico o por teléfono.

Correo electrónico: **techsupport@vizio.com**

(877) 698-4946   Fax: (949) 585-9563

Horario: De lunes a viernes: 6 am a 9 pm

Sábados y domingos: 8 am a 4 pm

Antes de realizar su llamada, tenga a la mano su número de modelo VIZIO, el número de serie y la fecha de compra.

VIZIO

Domicilio:

39 Tesla

Irvine, CA 92618, EE.UU.

Teléfono: (949) 428-2525   Fax: 949-585-9514

Web: **www.vizio.com**



Conformidad

Precaución: Siempre use un cable de alimentación debidamente conectado a tierra. Use los cables de CA que se indican a continuación para cada área.

EE.UU.	UL
Canadá	CSA
Alemania	VDE
Reino Unido	BASE/BS
Japón	Ley de control de aparatos eléctricos

Declaración sobre interferencias de radio FCC clase B

NOTA: Este equipo ha sido probado y cumple con los límites de un dispositivo digital clase B, en conformidad con la parte 15 de las reglas de la FCC. Estos límites están diseñados para brindar protección razonable contra interferencias dañinas en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede radiar energía de frecuencia de radio y, si no es instalado y usado según las instrucciones, puede causar interferencia dañina a las comunicaciones de radio. Sin embargo, no se ofrece garantía de que no ocurrirán interferencias en una instalación particular. Si este equipo sí causa interferencia dañina a la recepción de radio o de televisión, la cual puede ser determinada apagando el equipo y volviéndolo a encender, se sugiere al usuario tratar de corregir la interferencia con una o más de las siguientes medidas:

1. Reorientar o reubicar la antena receptora.
2. Aumentar la separación entre el equipo y el receptor.
3. Conectar el equipo en un tomacorriente de un circuito diferente al cual está conectado el receptor.
4. Solicitar ayuda al distribuidor o a un técnico experimentado en radio y televisión.

Aviso:

1. Los cambios o modificaciones que no han sido aprobados expresamente por la parte responsable del cumplimiento pueden invalidar la autoridad del usuario para operar el equipo.
2. Los cables de conexión blindados y el cable de alimentación de CA, en caso de ser usado, deberán cumplir con los límites de emisiones.
3. El fabricante no es responsable de ninguna interferencia de radio o televisión causada por modificaciones a este equipo que no estén autorizadas. Es responsabilidad del usuario corregir dicha interferencia.



Capítulo 6 Información diversa

Especificaciones

Especificaciones		
Panel	**SV420M-M:** 42" diagonal, relación de aspecto 16:9; **SV470M-M:** 47" diagonal, relación de aspecto 16:9	
Resolución	1920 x 1080 pixeles	
Separación de píxeles (puntos)	**SV420M-M:** 0.4845mm x 0.4845mm; **SV470M-M:** 0.5415mm x 0.5415mm	
Compatibilidad de imagen en pantalla	FHDTV (1080P)	
Colores	1.06 miles de millones	
Brillo cd/m^2 (típico)	500 unidades	
Contraste	50,000:1 (con DCR)	
Tiempo de respuesta	5ms (típico)	
Ángulo de visión	178° (horizontal/vertical)	
Entradas	1 para RF 2 para video compuesto y audio estéreo (un audio estereofónico compartido con una entrada de componente) 1 en panel posterior, 1 en panel lateral 1 para S-Video	2 para componente y audio estéreo (un audio estéreo compartido con una entrada de compuesto) 4 para HDMI, 3 parte posterior, 1 lateral 1 para RGB 1 para USB (servicio solamente)
Salidas	1 para audio digital óptico S/PDIF, 1 para audio estereofónico	
Características	1080P FHDTV, HDMI v1.3(color profundo), 3D filtro tipo peine, tecnología de relación dinámica de contraste (Dynamic Contrast Ratio), puerto para juegos HD, amplificador de audio digital, Dolby Digital para ATSC/QAM, compatibilidad de señal: 480I(SDTV), 480P(EDTV), 720P(HDTV), 1080I(HDTV), 1080P(FHDTV), agregar/omitir canales, capacidad para asignar nombres a videos/entradas, subtítulos, control parental/V-Chip 2.0, PIP/POP, SRS TSHD, SRS TruVolume. Sintonizador ATSC/QAM claro, video decodificador NTSC vía RF o video compuesto, 3:2 o 2:2 desplegado inverso, dentrelazado adaptativo de movimiento, escaneo de video progresivo vía video de componente/VGA/HDMI, FHDTV vía HDMI o video de componente, ajustes de temperatura de color de 6500K/9300K/11000K, ajustes independientes rojo/verde/azul para afinado de temperatura de color, compatibilidad de señal 480I(SDTV), 480P(EDTV), 720P(HDTV), 1080I(HDTV) y 1080P(FHDTV), soporte de computadora a 480P(EDTV), 720P(HDTV), 1080i(HDTV) y 1080P(FHDTV), soporte de computadora a 640x480/800x600/1024x768/1360x768/1920x1080 vía VGA/HDMI	
Características especiales	• Panel MEMC, 120Hz • DCR • Control óptimo de corriente para reducir el ahorro promedio de corriente	
Bocinas	2 para bocinas de 10 W incorporadas	
Vida útil del panel	50,000 horas hasta la mitad del brillo original	
Encendido		
Entrada	Conector IEC para conexión directa con la línea eléctrica	
Límites de voltaje	100~240 V CA a 50/60 Hz	



Consumo eléctrico	**SV420M-M:** 151W (promedio) , <0.3W en suspensión; **SV470M-M:** 182W (promedio) , <0.4W en suspensión
Condiciones ambientales	
Operación	Temperatura: 5°C~35°C, Humedad relativa: 20~80%, Altitud: 0~14,000 pies
Sin operación	Temperatura: -20°C~50°C, Humedad relativa: 10~90%, Altitud: 0~40,000 pies
Dimensiones	**SV420M-M:** 39.41 x 27.12 x 9.50 pulgadas con soporte; 39.41 x 25.63 x 3.80 pulgadas sin soporte **SV470M-M:** 43.85 x 29.67 x 10.04 pulgadas con soporte; 43.85 x 28.15 x 4.07 pulgadas sin soporte
Peso neto	**SV420M-M:** 36.75 libras sin soporte, 38.45 libras con soporte **SV470M-M:** 49.89 libras sin soporte, 44.64 libras con soporte
Peso bruto	**SV420M-M:** 51.74 lbs.; **SV470M-M:** 64.33 lbs.
Certificaciones	CSA, CSA-US, FCC Clase B
Conformidad	Energy Star 3.0. ATSC Spec A/65, EIA/CEA-766-A

*Las especificaciones del producto pueden cambiar sin aviso u obligación.

Glosario – Definiciones estándar

TV analógica: El sistema de televisión actual que usa ondas de radiofrecuencia para transmitir y desplegar imágenes y sonido.

Relación de aspecto (4x3): “Relación de aspecto” de la televisión tradicional que define el ancho de la pantalla comparado con su altura. Por ejemplo, una "pantalla de televisión de 32 pulgadas" tendría 25 pulgadas de ancho y 19 pulgadas de alto.

Relación de aspecto (16x9): Relación de aspecto para “TV de pantalla ancha” que se aproxima más a una pantalla de cine que a una televisión tradicional. Por ejemplo, una "pantalla de televisión de 32 pulgadas" tendría 28 pulgadas de ancho y 16 pulgadas de alto.

Televisión digital (DTV): Televisión transmitida y desplegada usando ondas de radiofrecuencia que contienen información codificada digitalmente para mejorar la calidad y la eficiencia.

Televisión de definición mejorada (EDTV): Una transmisión de televisión digital mejor que SDTV con por lo menos 480P, en una pantalla de 16x9 ó 4x3 y con sonido envolvente digital Dolby. 480P es la calidad utilizada por la mayoría de los reproductores de DVD. EDTV proporciona 300-400,000 pixeles.

Monitor HDTV (algunas veces se conoce como listo para HDTV): Equipo que puede mostrar programación HDTV si se cuenta con un sintonizador de HDTV, un receptor de cable HD o un receptor de satélite HD independientes.

Sintonizador de HDTV (también decodificador, receptor, sintonizador externo): Dispositivo capaz de recibir y emitir señales de HDTV para su visualización. Puede ser un dispositivo autónomo o estar integrado en el equipo.

Televisión de alta definición (HDTV): La mejor calidad de imagen en pantalla ancha (16x9) con por lo menos 720 líneas de exploración progresiva (720P) o 1080 líneas entrelazadas (1080i) y sonido envolvente digital Dolby. HDTV brinda de 900,000 a 2.1 millones de píxeles.

HDTV integrada: HDTV con el sintonizador digital integrado en el equipo. No necesita un receptor aparte para recibir señales "over-the-air" (señales libres) de DTV.

Escaneo entrelazado: Forma de escaneo de líneas verticales sobre una imagen de TV que pasa primero por las líneas impares y luego las superpone a las pares (estos barridos suceden instantáneamente).

Conectar y usar o "Digital Cable Ready": Una DTV u otro dispositivo para usuarios de cable digital que se enchufa directamente en el conector para cable y no requiere un receptor independiente. Los propietarios de televisiones con la funcionalidad "Conectar y usar" deben obtener una CableCARD de su proveedor de cable para poder ver servicios de programación codificados.

Televisión de definición estándar (SDTV): Transmisión de televisión digital básica que puede visualizarse con un escaneado progresivo de menos de 480 líneas (480P) en formato 16 x 9 ó 4 x 3. Entrelazado 480 (480i) es la calidad del sistema actual de televisión analógica.

Fuente: Compra de una televisión digital, CEA, Guía HDTV, 2005

Nota: La Comisión Federal de Comunicaciones de los Estados Unidos (FCC), la Asociación de Electrónica de Consumo (CEA) y la Coalición de Comerciantes Minoristas de Aparatos Electrónicos para Consumidores (CERC) han creado una nueva lista de consejos disponible para que los minoristas de televisores digitales (DTV) los distribuyan a los consumidores en las tiendas. Este archivo puede descargarse en línea en www.dtv.gov. Mientras está allí, lea otra información útil que la FCC pone a la disposición de los consumidores interesados en aprender más sobre la transición analógica a digital.



GARANTÍA LIMITADA A UN AÑO SOBRE PARTES Y MANO DE OBRA

VIZIO, por conducto de Integral Support, S.A. de C.V. ofrece una garantía al comprador original de sus productos contra defectos de materiales y mano de obra por el periodo de un año con respecto a uso no comercial. En el caso de que un producto de la marca VIZIO resultara defectuoso dentro del periodo de garantía, VIZIO se obliga a repararla o en su caso a reemplazará la unidad a su sola opción y discreción.

Para obtener el servicio de garantía, establezca contacto con VIZIO al teléfono **01 800 832 4009** en la República Mexicana, de las 9 a las 18 horas de lunes a viernes o viste www.VIZIO.com. Para hacer válida la garantía se requiere el comprobante de compra en la forma de un recibo de compra o copia del mismo.

Partes y Mano de Obra

No se hará ningún cargo por partes o mano de obra durante el periodo de garantía. Las partes y unidades de reemplazo pueden ser nuevas o re-certificadas a opción y discreción exclusivas de VIZIO. Las partes y unidades de remplazo se garantizan por la porción restante de la garantía original o durante 90 (noventa) días a partir del servicio de garantía o remplazo, lo que por último ocurra.

Tipos de Servicio

SE REQUIERE AUTORIZACIÓN PREVIA ANTES DE REMITIR CUALQUIER UNIDAD PARA SERVICIO. Favor de llamar al **01 800 832 4009** en la República Mexicana, de las 9 a las 18 horas de lunes a viernes para obtener la autorización de servicio

Unidades de 30" o más grandes, se repararan a través de un centro autorizado de VIZIO o se tiene la opción de ser reparado a domicilio. El servicio en el domicilio del cliente requiere de un acceso completo y fácil a la unidad, y no incluye desinstalación o reinstalación del producto. Sin embargo, en algunos casos, puede resultar necesario remitir la unidad al centro de servicio VIZIO. VIZIO cubrirá los cargos de transportación desde y hacia la misma ubicación del cliente.

Unidades de tamaño menor a 30" deben ser remitidas al centro autorizado de servicio VIZIO. VIZIO no asume los costos de transportación al centro de servicio; sin embargo, VIZIO cubrirá el embarque de regreso al cliente.

Limitaciones y Exclusiones

La garantía de VIZIO limitada a un año sólo ampara defectos de materiales y mano de obra. Los conceptos no amparados incluyen, por ejemplo, daño cosmético, uso y desgastes normales, maltrato, cuestiones de señales, picos de energía, y daños resultantes del embarque, desastres naturales, cualquier tipo de maltrato por parte del cliente, instalación, modificaciones realizadas por el cliente, ajustes y cuestiones de puesta en marcha. Las unidades con números de serie ilegibles o retirados, daños en la imagen, y el mantenimiento de rutina no se encuentran amparados. Esta garantía no cubre productos vendidos "EN EL ESTADO EN QUE SE ENCONTRARE", "CERTIFICADO DE FÁBRICA", o vendidos por un revendedor no autorizado.

NO EXISTEN GARANTÍAS EXPRESAS DISTINTAS DE AQUELLAS RELACIONADAS O DESCRITAS ANTES. CUALESQUIER GARANTÍAS, IMPLÍCITAS, INCLUSIVE, CUALQUIER GARANTÍA DE COMERCIABILIDAD E IDONEIDAD PARA UN PROPÓSITO PARTICULAR, TENDRÍAN DURACIÓN LIMITADA DE TIEMPO ANTES SEÑALADA. LA RESPONSABILIDAD TOTAL DE VIZIO POR CUALQUIER Y TODA PÉRDIDA Y DAÑOS Y PERJUICIOS RESULTANTES DE CUALQUIER CAUSA, EN NINGÚN CASO EXCEDERÁ EL PRECIO DE COMPRA DE LA PANTALLA. VIZIO NO SE RESPONSABILIZARÁ POR PÉRDIDAS DE USO, PÉRDIDAS COMERCIALES, PÉRDIDAS DE INGRESO, PÉRDIDA DE UTILIDADES, O CUALESQUIER OTROS DAÑOS Y PERJUICIOS INCIDENTALES O CONSECUENCIALES.



Modelo ____________________ Producto __________________
No. de Serie _________________ No. de Serie ________________
Marca ______________________
Fecha de Compra _____________

Integral Support, S.A. de C.V., Av. Patriotismo No. 615, Col. Cd. De los Deportes, México 03710, D.F. Tel. (55) 5482 0870



Índice



RECEPTOR DE TELEVISION CON PANTALLA
DE CRISTAL LIQUIDO DE 42" (106.68 cm)
MODELO: SV420M-M
ESPECIFICACIONES ELECTRICAS
100-240 V~ 50/60 Hz 1,6 A
1 CONTROL REMOTO 3 Vcc (2 BATERIAS "AA")
ANTES DE USAR EL PRODUCTO LEA EL INSTRUCTIVO
Y CONSERVELO PARA FUTURAS REFERENCIAS
IMPORTADOR: COMERCIALIZADORA
MEXICO AMERICANA, S. DE R.L. DE C.V.
AV. NEXTENGO No. 78, COL. SANTA CRUZ
ACAYUCAN, DEL. AZCAPOTZALCO, MEXICO
D.F.; C.P.02770, R.F.C. CMA 9109119L0
TEL. IMPORTADOR: 58-99-12-00

NOM

RECEPTOR DE TELEVISION CON PANTALLA
DE CRISTAL LIQUIDO DE 47" (119.38 cm)
MODELO: SV420M-M
ESPECIFICACIONES ELECTRICAS
100-240 V~ 50/60 Hz 1,6 A
1 CONTROL REMOTO 3 Vcc (2 BATERIAS "AA")
ANTES DE USAR EL PRODUCTO LEA EL INSTRUCTIVO
Y CONSERVELO PARA FUTURAS REFERENCIAS
IMPORTADOR: COMERCIALIZADORA
MEXICO AMERICANA, S. DE R.L. DE C.V.
AV. NEXTENGO No. 78, COL. SANTA CRUZ
ACAYUCAN, DEL. AZCAPOTZALCO, MEXICO
D.F.; C.P.02770, R.F.C. CMA 9109119L0
TEL. IMPORTADOR: 58-99-12-00

NOM

